

BPLAS

HABER

"Her fabrika bir kaledir"

Yıl: 17 Sayı: 51 | Ekim - Kasım - Aralık 2025

ÜÇ AYDA BİR YAYIMLANIR, ÜCRETSİZ BÜLTENİR.



83. SIRADA
BPLAS, BURSA'NIN EN BÜYÜK
250 FİRMASI ARASINDA

BPLAS
UZAK DOĞU MERKEZLİ
FİRMALARLA TEKNİK BULUŞMA

BPLAS
ÜRETİM SÜREÇLERİ TOFAŞ
EKİBİYLE YERİNDE İNCELENDİ



BPLAS HABER

Yayın Kurulu Lideri

M. Celal GÖKÇEN

Editör

Dilek İLHAN - Line TV

Grafik Tasarım

Erdal CAN - Line TV

Üyeler

Erdoğan TAN
Levent CEYLAN
Aysel BAŞAK
Sibel SARPER
Dilek İLHAN
Erdal CAN

Katkıda Bulunanlar

Memduh Can GÖKÇEN
Mustafa MENKÜ
Can ÖZPEHLİVAN
Hakan SÖNMEZİŞİK
Erdoğan TAN
Ali BAŞAK
F. Serdar AYDIN
Vedat AKGÜN
Selçuk ÖZEN
Yasemin CEYLAN
Dilek İLHAN
Erdal CAN
Aysel BAŞAK
Sibel SARPER

BPLAS Haber, Gökçen Grup içinde, faaliyetlerinin çalışanları arasında paylaşımı ve gelişimi amacıyla hazırlanmış bir bültendir.

Bu dergideki yazı ve resimler kaynak belirtmek suretiyle kullanılabilir.

İçindekiler

- 04 Başkan'dan Mesaj
- 06 BPLAS, Bursa'nın En Büyük 250 Firması Arasında
- 08 Avrasya'nın En Büyük Plastik Endüstrisi Fuarı
- 10 BPLAS Yeni Tesis Yatırımlarıyla Üretim Gücünü Artırıyor
- 12 Uzak Doğu Merkezli Firmalarla Teknik Buluşma
- 14 Tedarikçi Denetim Ve Geliştirme Programı
- 16 2025 İş Etiği Denetimi
- 18 BPLAS'ta İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimleri
- 20 Bilişim Teknoloji Günleri Buluşması
- 24 Kurumlar, İnovasyon Ve Sürdürülebilir Büyümeye Yeni Yaklaşımlar
- 26 Çalışanlar İçin Ücret Gelirlerinin Beyanı
- 28 Üretim Süreçleri Tofaş Ekibiyle Birlikte Yerinde İncelendi
- 30 Biyoplastikler ve Hayatımız
- 34 BPO'dan Haberler
- 38 PHI Metal'den Haberler
- 46 ZEYTURSAN'dan Haberler
- 50 LINE TV'den Haberler
- 66 BURİŞ'ten Haberler
- 68 Manevi Evlatlar - 6 / Atatürk'ün Gülen Yüzü Ülkü Adatepe
- 70 Türk Hava Kuvvetlerinin İlk Pilotu - Mehmet Fesa Evrensev
- 74 Sağlık
- 76 Çalışanlarımız

İÇİNDEKİLER

08



Avrasya'nın En Büyük Plastik Endüstrisi
Plast Eurasia İstanbul

10



BPLAS Yeni Tesis Yatırımlarıyla Üretim Gücünü Artırıyor

28



Bplas'ın Üretim Süreçleri Tofaş Ekibiyle Birlikte Yerinde İncelendi

34



BPO'dan Haberler

38



PHI Metal'den Haberler

50



Osmangazi Belediye Başkanı Erkan Aydın Line Tv'yi Ziyaret Etti

Otomotiv Yan Sanayinde Etkin Atölye Yönetimi ve Plastik Enjeksiyon Süreçleri



M. Celal GÖKÇEN
BPLAS A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı

Etkin bir atölye yönetimi, üretim ortamlarında verimliliği ve etkinliği optimize etmek için çok önemlidir. Özellikle otomotiv yan sanayi plastik enjeksiyon fabrikaları gibi özel üretim süreçleri, detaylı planlama ve uygulama gerektirir. İşte bu süreçlerin ana bileşenleri ve dikkat edilmesi gereken noktalar:

Üretim Süreçleri ve Yönetimi

1. Tasarım ve Geliştirme: Ürünün tasarımı, mühendislik hesaplamaları ve prototiplerin oluşturulması bu aşamada gerçekleştirilmelidir. CAD yazılımları kullanılabilir ve müşteri geri bildirimleri alınarak tasarımın işlevselliği artırılır. Kalite, metod ve üretim bölümleri de bu süreçlerde ileride kendilerine gelecek sorun ve süreçleri takip eder, yönlendirirler.

2. Malzeme Seçimi ve Tedarik: Otomotiv parçalarının dayanıklılığı için uygun plastiklerin (örn. ABS, PP, PA) seçimi kritik öneme sahiptir. Malzemelerin tedarik sürecinde kalite kontrolü sağlanmalıdır. Mühendislik plastikleri, kullanıldıkları sektörlere göre sürekli gelişmektedir. Kullanılacakları alanlara göre mütemediyen gelişme sağlamaktadırlar. OEM, üretim ve kullanım süreçlerine bağlı uyumlu yeni malzemeler sürekli takip edilmelidir.

3. Planlama ve Takvim: Proje'den başlayarak proje safhaları, OEM ile ilişkiler, ürünün sahaya inişine kadar olan tüm süreçlerin takibi ve yönetilmesi için gerekli İT desteğinin olması gerekir. Daha sonra üretim için

gerekli malzemelerin zamanında temin edilmesi, üretim akışında aksamaları önler. Üretim takvimi, otomotiv sanayisinin sıkı zaman çizelgelerine uyacak şekilde optimize edilmelidir.

4. Enjeksiyon Prosesi: Enjeksiyon makinelerinin doğru seçimi ve ayarlanması verimliliği artırır. Sıcaklık ve basınç değerlerinin uygun şekilde ayarlanması, ürün kalitesini etkileyen önemli faktörlerdir. Makine - Hammadde - Kalıp - Ürün arasındaki doğru seçimler ve ayarlar başarıyı net bir şekilde etkiler.

5. Kalite Kontrol: Üretim aşamalarında kalite kontrol yöntemleri (görsel muayene, ölçüm cihazları, test yöntemleri) uygulanmalıdır. Hatalı ürünlerin erken tespiti, maliyetleri önemli ölçüde düşürebilir. Kalite kontrolünün proje başlangıcından itibaren ürün ve proses için gerekli kriterlerin oluşturulması tüm sürecin başarısını garantiyecektir.

6. Otomatikleştirilmiş Sistemler: Üretim süreçlerini izlemek için otomasyona geçiş önemlidir. IoT ve veri analitiği gibi teknolojiler, verimliliği artırır ve hataları en aza indirir. BPLAS'ta robotlar 1992 yılından beri devrededir. Bugün ise birçok otomasyon makineleri ve ürettikleri veriler izlenmekte ve değerlendirilmektedir.

7. Geri Bildirim ve Sürekli İyileştirme: Müşteri geri bildirimleri toplanarak süreçlerin sürekli iyileştirilmesine yönelik adımlar atılmalıdır.

Problemleri analiz etmek ve çözümler geliştirmek rekabet avantajı sağlar.

8. Çevresel Sürdürülebilirlik: Plastik enjeksiyon sürecinde çevresel etkilerin azaltılması için geri dönüşümlü malzemelerin kullanımı ve atık yönetimi önem kazanır. Bunun yanında yenilenebilir enerji kaynakları kullanılarak CO₂ etkisi azaltılır.

Yukarıda sıralanan olan başlık ve konuların BPLAS'ta sürekli gelişim altında ileri götürülmesi gerekmektedir. Bu konularda yaptığımız çalışmalar sonucunda kalıcı bir sınıai seviye ortaya çıkmaktadır. Plastik sektöründe dördüncü nesile doğru giderken bu süreçler geleceği hazırlamada bize yol gösterecektir.

Bu vesile ile 1974 yılından bu yana çalışmakta olduğumuz TOFAŞ, FORD, OYAK RENAULT'ya ve mensuplarına, BEMSA, BPLAS, BPO kurucularına ve çalışanlarına teşekkürü borç bilirim. 50 yılı aşan bu süreçte üstteki maddelerin hepsi her zaman mükemmel gerçekleşme de, sürekli bir azim ve arzu ile gelişmiştir.

Otomotiv camiasında bu süreçlerde birlikte olmuş ve katkı koymuş herkese teşekkür ediyorum ve iyi ki vardınız ve varsınız diyorum.

Sevgilerimle.



BPLAS, BURSA'NIN EN BÜYÜK 250 FİRMASI ARASINDA 83. SIRADA

Bursa Ticaret ve Sanayi Odası'nın (BTSO) 28. kez gerçekleştirdiği "Bursa 250 Büyük Firma Araştırması 2024" sonuçları açıklandı. Araştırmaya göre **BPLAS**, listede **83. sıradadır**.

BTSO'nun duyurduğu araştırmada 250 firmanın net satış toplamı 2023 yılına göre yüzde 43 artarak 1 trilyon 467 milyar TL oldu.

Üretimden net satışlarda yüzde 44 artış kaydedildi. Araştırma kapsamında firmalar; katma değer, öz kaynak, aktif toplamı, vergi öncesi dönem kâr/zarar, ihracat,



istihdam, üretimden satışlar ve FAVÖK kriterlerine göre ayrı ayrı değerlendirildi.

2024'te Bursa'nın toplam ihracatı yüzde 14,8 artışla 14,8 milyar dolar seviyesine yükseldi. Araştırmada otomotiv yan sanayi sektöründe 69 firma yer alırken, BPLAS bu kategorideki firmalar arasında listede üst sıralarda konumlandı.

BTSO tarafından yapılan açıklamada, küresel ve ulusal gelişmelerin firmalara olan etkileri, finansman giderlerindeki artış ve kârlılık oranlarındaki düşüşe dikkat çekildi. 2024 yılında kâr eden firma sayısı 164 olarak açıklanırken, finansman giderlerinin faaliyet kârına oranı yüzde 115 seviyesine yükseldi.



Bursa 250 Büyük Firma listesinde bu yıl net satışlara göre ilk sırada OYAK Renault, ikinci



sırada TOFAŞ, üçüncü sırada ise TGS Dış Ticaret yer aldı.

AVRASYA'NIN EN BÜYÜK PLASTİK ENDÜSTRİSİ FUARI PLAST EURASIA İSTANBUL



Türkiye'nin en büyük, Avrupa'nın ise en önemli plastik endüstrisi fuarlarından biri olarak kabul edilen Plast Eurasia İstanbul, bu yıl da sektörün tüm paydaşlarını 3-6 Aralık 2025 tarihlerinde bir araya getirdi. Her yıl olduğu gibi üreticiler, tedarikçiler, teknoloji sağlayıcıları ve profesyoneller fuarda buluşarak sektörün geleceğini şekillendiren yenilikleri yakından inceleme fırsatı buldu.

34'üncüsü düzenlenen fuarda 1.503 katılımcı firma ürün ve hizmetlerini sergiledi. 76.430 profesyonelin ziyaret ettiği organizasyonda toplam ziyaretçinin %18'ini yabancı alıcılar oluşturdu. 44 farklı ülkeden



katılımcının yer aldığı fuara gelen profesyonellerin %22'si Avrupa ülkelerinden, %26'sı Asya ve Okyanusya'dan, %21'i Afrika'dan, %5'i Balkanlar'dan ve %14'ü Kuzey ile Güney Amerika'dan geldi. Böylece 151 ülkeden alıcılar, sektördeki en güncel ürün ve tek-

nolojileri tek çatı altında inceleme imkânı buldu.

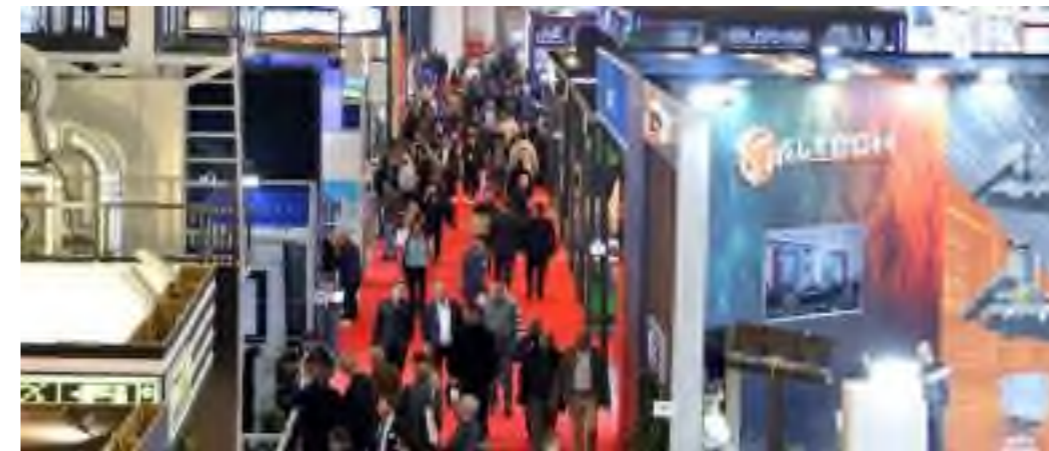
Plastik endüstrisinin gelişiminde kritik öneme sahip fuarda plastik makineleri, makine ekipmanları ve yan sanayi ürünleri, kalıp teknolojileri, geri dönüşüm çözümleri, ısı ve kontrol cihazları, otomasyon sistemleri, soğutma makineleri, hammadde ve kimyasalların yanı sıra yarı mamul ürünler de geniş bir yelpazede sergilendi.

Küresel pazarda güçlü bir aktör olan Çin, kalıp-

çılık sektöründe geniş üretim kapasitesi, maliyet avantajı ve ihracat odaklı yapısıyla Türkiye için önemli bir rekabet unsuru oluşturmayı sürdürüyor. Bu rekabet, aynı zamanda teknoloji transferi, ortak yatırım ve uluslararası iş birliği fırsatlarını da beraberinde getiriyor. Türk kalıplılık sektörü ise kalite üretim kabiliyetiyle farklılaşarak hem Çin ile rekabette güç kazanmayı hem de küresel pazarda daha iddialı bir konuma ulaşmayı hedefliyor.

Fuar, plastik sektörünün tüm bileşenlerini kapsayan geniş ürün çeşitliliğiyle dikkat çekti. Plastik üretim ve enjeksiyon makineleri, film, şişirme ve termoform makineleri, flekso baskı sistemleri, ekstrüderler, sanayi robotları, dozajlama üniteleri, elektrik motorları ve redüktörler, hammadde taşıma ve kurutma sistemleri, kalıp ekipmanları, geri dönüşüm makineleri, ısı kontrol cihazları, otomasyon çözümleri, mühendislik plastikleri, kimyasallar, masterbatch ürünleri, termoplastikler, PVC katkıları, kompozit malzemeler ve endüstriyel yağlar fuarın dikkat çeken kategorileri arasında yer aldı.

Plast Eurasia İstanbul, sunduğu geniş ürün çeşitliliği ve uluslararası katılım gücüyle plastik endüstrisinin bölgedeki en stratejik buluşma noktalarından biri olmayı bu yıl da sürdürdü.



BPLAS YENİ TESİS YATIRIMLARIYLA ÜRETİM GÜCÜNÜ ARTIRIYOR

BPLAS'ta yeni endüstri alanları için inşaat çalışmalarıyla ilgili yatırımlar tüm hızıyla devam ediyor. Bursa Demirtaş Organize Sanayi Bölgesi'nde ve Sakarya 1. Organize Sanayi Bölgesi'nde yürütülen inşaat çalışmalarının 2026 yılı ilk çeyreğinin sonunda hizmete alınması hedefleniyor. Bu fabrika binalarının tamamlanmasıyla Sakarya'da toplam 28.000 m², Bursa'da ise 1.620 m² yeni kapalı fabrika alanı endüstriye kazandırılmış olacak.

Tüm yapı tasarımı, ürün seçimi ve inşaat uygulamaları firma bünyesindeki teknik ekip tarafından yerinde takip edilmekte ve yönlendirilmektedir. Binalarda ayrıca BPLAS A.Ş. bünyesinde üretilen XPS, korige



boru ve drenaj levhaları kullanılmaktadır. İnşaat, mekanik ve elektrik imalatlarında ülkemizin önde gelen firmalarıyla çalışmalar sürdürülmekte, tüm imalatlar ulusal ve uluslararası yapı standartlarına uygun şekilde gerçekleştirilmektedir.

Bu yatırımlar, BPLAS'ın üretim kapasitesini artırmanın yanı sıra operasyonel verimliliği güçlendirmeyi ve yeni endüstri alanlarında sürdürülebilir büyümeyi desteklemeyi amaçlamaktadır. Modern üretim ihtiyaçları dikkate alınarak planlanan yeni tesislerin, teknolojik altyapısı ve fonksiyonel kullanım alanlarıyla uzun vadeli üretim hedeflerine katkı sağlaması öngörülmektedir. Böylece hem mevcut üretim süreçlerinin

daha etkin yönetilmesi hem de gelecekte devreye alınacak yeni projeler için güçlü ve esnek bir altyapı oluşturulması hedeflenmektedir.



BPLAS *garden* Collection

BPLAS'TAN YENİ PROJELER İÇİN UZAK DOĞU MERKEZLİ FİRMALARLA TEKNİK BULUŞMA



Yeni projelerde iş birliği fırsatlarını değerlendirmek amacıyla Uzak Doğu kökenli kalıp üreticileriyle bir dizi teknik görüşme gerçekleştirildi. Hisense, Bluestar ve Brothermold gibi sektörde güçlü konuma sahip, daha önce birçok yerli Tier1 firmaya başarıyla hizmet vermiş üreticilerle yapılan toplantılarda, BPLAS'ın beklentileri, teknik standartları ve kalite gereklilikleri detaylı şekilde aktarıldı.

Otomotiv sektöründe uzun yıllara dayanan tecrübemizin yansıtıldığı bu görüşmelerde, gelecekte ortak yürütülebilecek kalıp projelerinde üretim ve kalite

süreçlerinin sorunsuz ilerlemesi hedeflendi. Teknik toplantılar yapılan firmalara, ortalama 200'ün üzerinde çalışanı bulunan, ağırlıklı olarak otomotiv alanında kalıp üretimi gerçekleştiren köklü kuruluşlardır. Ürün portföylerinde büyük hacimli tampon, torpido, kapı paneli gibi parçalar yer almakta olup yıllık üretim kapasitesi 500'ün üzerinde kalıba ulaşmaktadır.

Gerçekleştirilen bu temaslar, olası iş birliklerinde hem üretim kalitesinin yükseltilmesi hem de proje süreçlerinin daha verimli yönetilebilmesi adına önemli bir adım olmuştur.



BPLAS Garden tüm bahçe mobilyalarını tamamlayıcı ve dekoratif amaçlı ürettiren geniş aksesuar yelpazesıyla desteklemektedir.

BPLAS, TEDARİKÇİ DENETİM VE GELİŞTİRME PROGRAMINA HIZ VERDİ

BPLAS, 2025 yılı tedarikçi denetim ve geliştirme çalışmalarını güçlü iş ortaklıkları oluşturma hedefiyle genişletti. "Bir zincir, en zayıf halkası kadar güçlüdür" anlayışıyla hareket eden şirket, ürün kalitesinin ve müşteri memnuniyetinin yalnızca kendi üretim süreçlerine değil, tedarikçilerinin kalite seviye-

sine de bağlı olduğunun altını çiziyor.

Bu kapsamda BPLAS, 2025 yılı boyunca toplam 25 tedarikçi için denetim ve geliştirme planlaması yaptı. Programın ilk aşamasında boya ve kimyasal tedarikçileri Kansai Altan ve DYO, Eylül ve Ekim aylarında kapsamlı bir denetim sürecinden geçti.

Gerçekleştirilen denetimlerde tedarikçimizin proje devreye alma, üretim, kalite ve tedarik zinciri süreçleri gözden geçirilmiştir. Firmalarımıza, denetim sonrası



geliştirmeye açık noktalar hakkında bilgilendirilme yapılmıştır. Tedarikçilerimiz denetim sonrası A sınıfı ile değerlendirilmiş ve başarılı bir denetim gerçekleştirmiştir.

BPLAS, güçlü ve sürdürülebilir tedarik zinciri yapısını desteklemek amacıyla yıl boyunca denetim ve geliştirme çalışmalarını sürdüreceğini belirtiyor.



2025 İŞ ETİĞİ DENETİMİNDE BURSA TESİSİ ÖNE ÇIKTI



BPLAS Bursa Fabrikası, 10 Ekim 2025 tarihinde Ford Otosan İş Etiği Denetimi'ne ev sahipliği yaptı. DOSAB tesisinde gerçekleştirilen denetim DQS firmasından Kübra Atalay ve Ford Otosan Satınalma ekibinden Şevval Sadıç katılım sağladı.

Ford Otosan, sürdürülebilirlik stratejileri doğrultusunda 2022 yılından itibaren öncü tedarikçilerine yönelik iş etiği denetimlerini DQS firması üzerinden yürütüyor. BPLAS ise bu süreçte pilot şirketlerden biri olarak yer almış. 2022 ve 2023 yıllarında Gölcük tesislerinde gerçekleştirilen denetimlerin ardından 2025 yılı denetimi Bursa tesisinde tamamlandı.

Bu yılki denetim, 5 ana başlık altında 82 sorudan oluşan kapsamlı bir değerlendirmeyi içerdi. Kurumsal sosyal sorumluluk ve sürdürülebilirlik

alanlarında dünya standartlarını temel alan bu yapı, RBA (Responsible Business Alliance – Sorumlu İşletme İttifakı) kodları üzerine kuruludur.

Denetim Beş Ana RBA Kategorisi Üzerinden Gerçekleştirildi:

1. İşgücü
2. Sağlık ve Güvenlik
3. Çevre
4. Etik
5. Yönetim Sistemi

BPLAS bünyesindeki insan kaynakları, çevre, iş güvenliği ve tedarik zinciri sürdürülebilirlik ekipleri denetim sürecinde aktif görev aldı. Soru seti kapsamında şirketin sürdürülebilirlik politikaları,

çevresel etkilerin yönetimi, çalışan hakları, etik ticaret uygulamaları ve kurumsal yönetim süreçleri detaylı olarak incelendi.

DQS tarafından yapılan değerlendirme sonucunda BPLAS, sürdürülebilirlik ve iş etiği uygulamalarında **başarılı bir performans sergileyerek denetimden olumlu rapor aldı.**

Bu başarı, BPLAS'ın hem Ford Otosan ile olan stratejik iş birliğini güçlendirmesi hem de küresel sürdürülebilirlik standartlarına uyum konusundaki kararlılığını bir kez daha ortaya koymasından önemli bir adım olarak değerlendirildi.

APQP VE PPAP EĞİTİMİ İLE MÜKEMMELLİĞE GİDEN YOLDA GÜÇLÜ BİR ADIM DAHA



Sürekli iyileştirme, kalite odaklı üretim ve sürdürülebilir başarı hedefiyle ilerleyen firmamız, çalışan gelişimini destekleyen eğitim faaliyetlerine ara vermeden devam ediyor. Bu kapsamda, Orfeus Danışmanlık & Eğitim firması tarafından APQP (Advanced Product Quality Planning – İleri Ürün Kalite Planlaması) ve PPAP (Production Part Approval Process – Üretim Parçası Onay Prosesi) konulu eğitim 3-4 Kasım 2025 tarihlerinde gerçekleştirildi.

Eğitime, DOSAB, Yeniköy ve SOSAB tesislerinden kalite, proje, metod

ve üretim bölümlerinden ekip arkadaşlarımız katılım sağladılar. Katılımcı arkadaşlarımız, otomotiv sektörünün kalite güvence süreçlerinde kritik öneme sahip olan APQP ve PPAP metodolojilerini hem teorik hem de uygulamalı örneklerle öğrenme fırsatı buldu.

Eğitim süresince, bir ürünün fikir aşamasından seri üretim sürecine kadar olan tüm kalite planlama adımları detaylı biçimde ele alındı. Katılımcılar, müşteri beklentilerinin doğru şekilde tanımlanması, risk analizlerinin etkin yapılması ve süreçlerin

proaktif bir anlayışla yönetilmesi konularında bilgi sahibi oldular. Ayrıca, PPAP sürecinde gerekli dokümantasyonun oluşturulması, numune onay süreçlerinin yönetimi ve proses doğrulama adımlarının önemi de vurgulandı.

Bu kapsamlı eğitim sadece teknik bilgi kazanılmakla kalmadı, aynı zamanda farklı lokasyon ve departmanlar arasındaki iletişim ve iş birliğini de güçlendirdi. Kalite, üretim, proje ve metod ekiplerinin bir arada çalışarak süreçleri bütüncül bir bakış açısıyla değerlendirmesi, kurum içi sinerjiyi arttırdı.

Bilgi ve tecrübelerini içtenlikle paylaşan Hakan İkinci'ye katkılarından dolayı teşekkür ediyor; eğitim sürecine aktif katılım sağlayan tüm ekip arkadaşlarımızı kutluyoruz.

Firmamız, çalışanların teknik ve kişisel gelişimini desteklemeye devam ederek, kaliteyi bir hedef değil bir kültür haline getirmeyi amaçlamaktadır. Bu vizyon doğrultusunda gerçekleştirilen her eğitim, mükemmelliğe giden yolun bir adımı olarak bizleri daha güçlü bir geleceğe taşımaktadır.

BPLAS'TA İŞ SAĞLIĞI VE GÜVENLİĞİ EĞİTİMLERİ

BPLAS, 6331 Sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu kapsamında tüm çalışanlara düzenli olarak verilmesi gereken iş sağlığı eğitimlerini yıl boyunca planlı şekilde sürdürüyor. İnsan Kaynakları tarafından takip edilen eğitim süreçleri, yeni başlayan personeli ve eğitim yenileme dönemi gelen çalışanları kapsayacak şekilde düzenli olarak güncelleniyor.

Bu doğrultuda, 1 Ekim 2025 tarihinde yeni katılan ve tekrarlama zamanı gelen çalışanlara kapsamlı bir eğitim programı uygulandı. Eğitim, kurumun iş sağlığı kültürünü güçlendirmeyi hedefleyen kapsamlı içeriklerden oluştu.

MESLEK HASTALIKLARININ NEDENLERİ

Çalışanların maruz kaldığı fiziksel, kimyasal veya biyolojik etkenler, uzun vadede meslek hastalıklarına yol açabiliyor. Bu bölümde, iş ortamındaki risk faktörleri detaylandırılarak çalışanların hangi koşullarda sağlık açısından tehdit altında olabileceği anlatılıyor. Amaç, farkındalık oluşturarak erken önlem alınmasını sağlamak.



HASTALIKLARDAN KORUNMA PRENSİPLERİ VE TEKNİKLERİ

Koruyucu ekipman kullanımından iş ortamının doğru düzenlenmesine kadar pek çok temel ilke, bu başlık altında ele alınıyor. Çalışanların günlük alışkanlıklarında yapacakları küçük değişikliklerin bile büyük koruyucu etkiler yaratabileceği vurgulanıyor. Böylece hem bireysel hem de kurumsal düzeyde güvenli çalışma alışkanlıkları teşvik ediliyor.

PSİKOSOSYAL VE BİYOLOJİK RİSK ETMENLERİ

İş yükü, stres, vardiya sistemi gibi psikososyal unsurlar ile virüs ve bakte-

riler gibi biyolojik riskler bu bölümde inceleniyor. Eğitim, hem ruhsal hem fiziksel sağlığı etkileyen unsurların nasıl tanımlanacağı ve yönetileceği konusunda çalışanlara rehberlik ediyor.

İLK YARDIM BİLGİLERİ

Acil bir durumda doğru müdahalenin hayat kurtarıcı olabileceği bilinci bu başlığın temelini oluşturuyor. Çalışanlara, iş yerinde karşılaşılabilecekleri acil durumlarda profesyonel yardım gelene kadar uygulanabilecek temel ilkyardım adımları anlatılıyor.

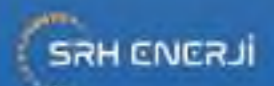
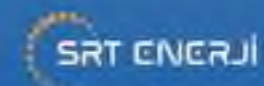
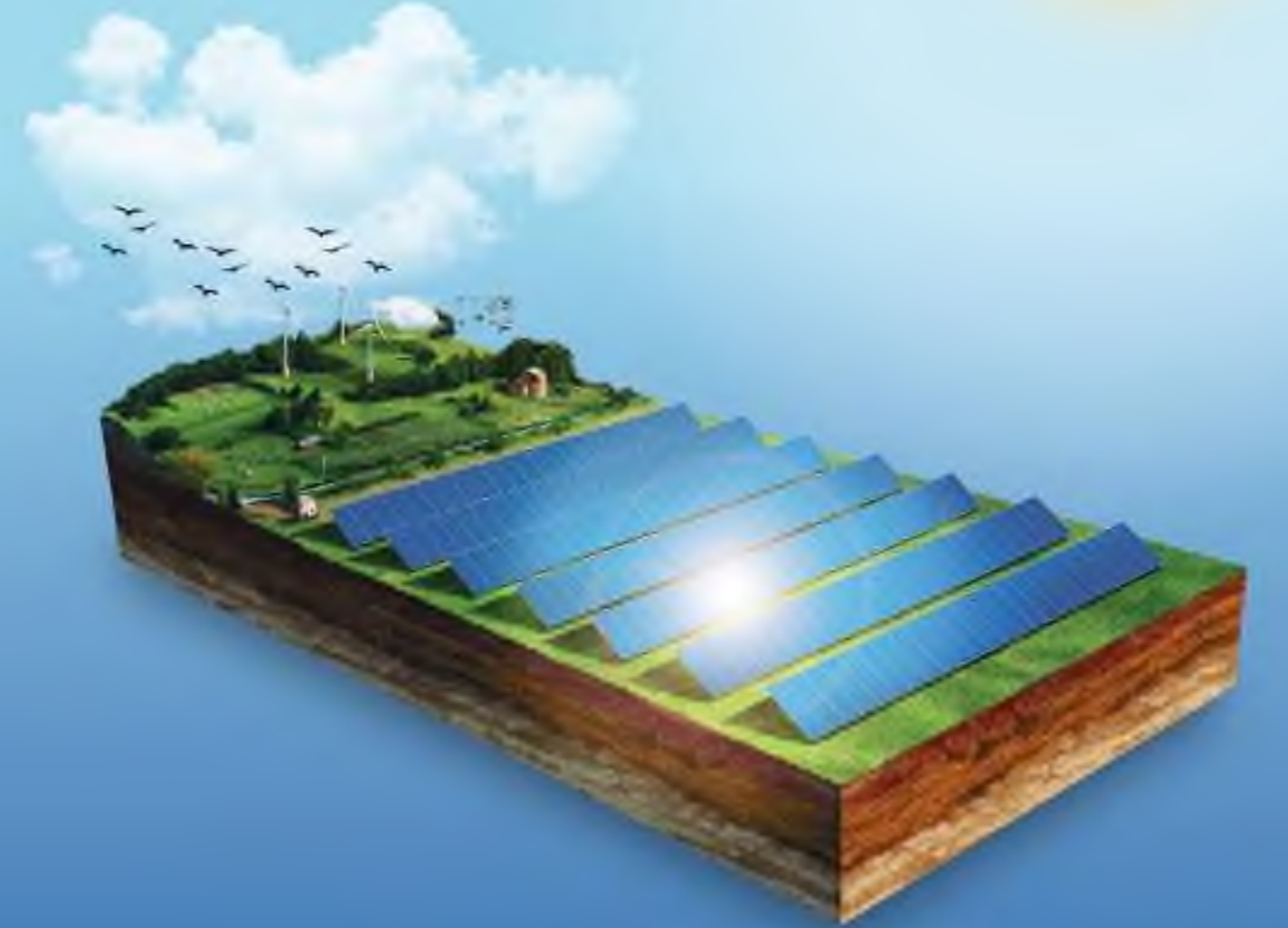
TÜTÜN ÜRÜNLERİNİN ZARARLARI VE PASİF ETKİLENİM

Tütün kullanımının bi-

reyde yarattığı sağlık risklerinin yanı sıra çevrede bulunan kişilerin maruz kaldığı pasif etkilenimin sonuçları da bu bölümde ele alınıyor. Eğitim, hem kişisel sağlığın korunması hem de ortak çalışma alanlarında sağlıklı yaşam bilincinin güçlendirilmesi amacıyla farkındalık oluşturmayı hedefliyor.

BPLAS, çalışan sağlığını destekleyecek eğitim süreçlerini düzenli aralıklarla sürdürerek güvenli çalışma kültürünü güçlendirmeye devam ediyor.

Solar Enerji Sistemleri



BİLİŞİM TEKNOLOJİ GÜNLERİ BULUŞMASI



Hewlett Packard Enterprise (HPE) ve Artı & Artı firmalarının ev sahipliği ile 10-12 Ekim tarihleri arasında Antalya'da gerçekleştirilen Geleneksel Teknoloji Günleri kapsamında bilişim dünyasının öncü çözümleri yakından incelendi. HPE GreenLake, HPE VM Essentials, Zerto, Aruba ClearPass ve Kaspersky teknolojilerinin sunduğu yenilikler, iş süreçlerine sağladıkları verimlilik ve güven avantajları değerlendirildi.

Seminerde ele alınan başlıca konular arasında HPE GreenLake'in BT kaynaklarında esneklik sunarak bulut deneyimini kurum içine taşıması, HPE VM Essentials'in sanallaştırma yoluyla kaynakların daha

verimli kullanımına katkı sağlaması, Zerto'nun veri koruma ve felaket kurtarmada kesintisiz iş sürekliliği sağlaması yer aldı. Aruba ClearPass, ağ erişiminde güvenlik ve merkezi kontrol imkânı sunarken Artı & Artı tehdit yönetimi ve siber dayanıklılık çözümlerini aktardı. Kaspersky ise OT güvenliğinde görünmeyeniyi görmek ve bütünsel koruma sağlamak üzerine bilgiler paylaştı.

Etkinlikte gelişen teknolojinin özellikle güvenlik tedbirleri konusunda sunduğu yenilikler tüm katılımcıların ilgisini topladı. Siber güvenlik zafiyetlerinin önüne geçmek adına tanıtılan yeni teknolojiler dikkat çekerken, IT katmanına ek olarak OT katmanının



da dahil edilmesiyle güvenlik ağının kapsamı ve çözüm çeşitliliği üzerinde duruldu.

OPERASYONEL TEKNOLOJİ (OT) NEDİR?

Operasyonel Teknoloji (OT), fiziksel cihazları, süreçleri ve altyapıyı izleyen ve kontrol eden donanım ve yazılım sistemlerinin geniş bir alanıdır. İmalat, enerji, kamu hizmetleri, ulaşım ve petrol-gaz gibi sektörlerde kritik bir rol oynar. OT sistemleri; PLC'ler, ICS ve SCADA sistemleri gibi örneklerden oluşur ve üretim hatlarının otomasyonu, elektrik şebekelerinin yönetimi ve su arıtma tesislerinin bakımı gibi görevlerde vazgeçilmezdir.

OPERASYONEL TEKNOLOJİ GÜVENLİĞİ NEDİR?

Operasyonel teknoloji güvenliği, OT sistemlerini ve ağlarını siber tehdit aktörlerinden korumak için kullanılan uygulamaları ve teknolojileri ifade eder. BT ağlarına ve IoT ekosistemlerine bağlanan OT sistemleri kötü amaçlı yazılımlar, fidye yazılımları ve yetkisiz erişim gibi çok daha geniş bir saldırı alanına maruz kalmaktadır. OT'nin eski sistemlere bağlı yapısı ve kesintisiz operasyon ihtiyacı, bu alanı özel siber güvenlik önlemleri gerektiren bir yapı hâline getirir.

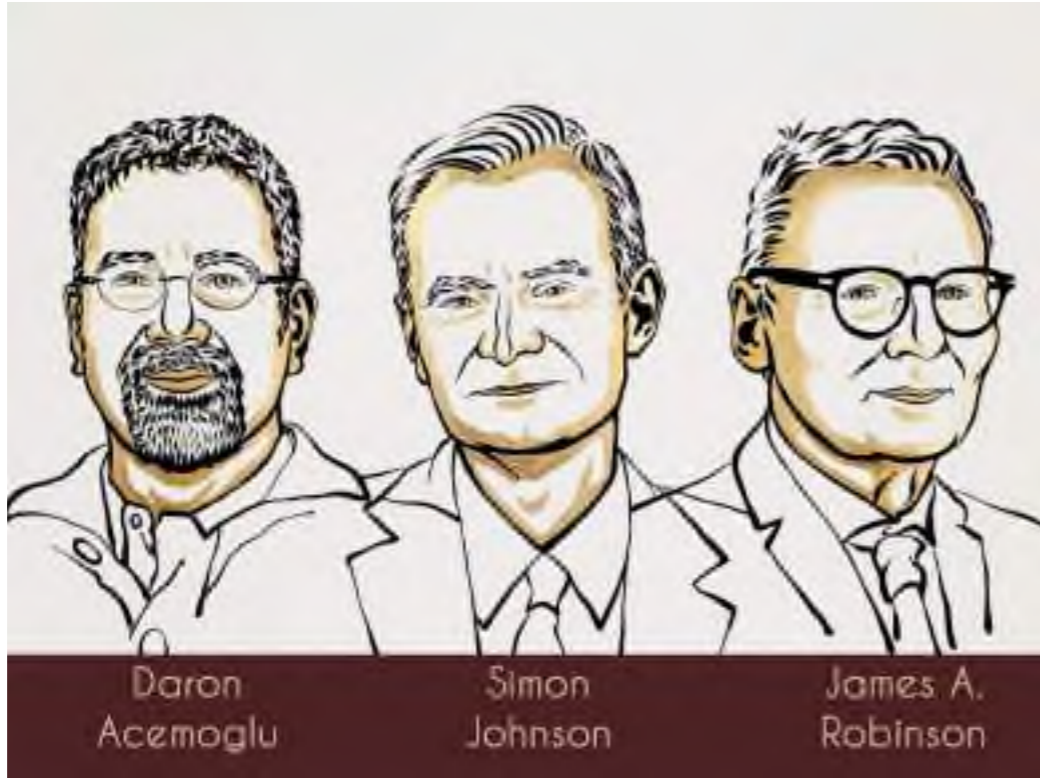
OPERASYONEL TEKNOLOJİ NEDEN ÖNEMLİDİR?

Operasyonel Teknoloji, modern endüstrinin temel taşlarından biri olup kritik süreçlerin otomasyonunu ve kontrolünü sağlar. Üretimden altyapı yönetimine kadar pek çok alanda operasyonel verimlilik, güvenilirlik, inovasyon ve sürdürülebilirlik açısından büyük önem taşır. Ancak OT sistemleri BT ağlarına giderek daha fazla bağlandıkça siber tehditlere karşı savunmasızlığı artmaktadır. Bu nedenle, operasyonları aksatabilecek veya kritik altyapıya karşı güçlü bir siber güvenlik yaklaşımı zorunludur.

2024-2025
NOBEL EKONOMİ
ÖDÜLLERİ:
KURUMLAR,
İNOVASYON VE
SÜRDÜRÜLEBİLİR
BÜYÜMEYE YENİ
YAKLAŞIMLAR:
TÜRKİYE
ÜZERİNE BİR
DEĞERLENDİRME



VEDAT AKGÜN



2024 ve 2025 Nobel Ekonomi Bilimleri ödülleri, ülkelerin uzun vadeli refahını belirleyen iki temel alana odaklanmıştır: kurumların niteliği ve inovasyonun büyümedeki rolü.

Daron Acemoğlu ve çalışma arkadaşları, kapsayıcı kurumların ekonomik gelişmenin ön koşulu olduğunu gösterirken; Joel Mokyr, Philippe Aghion ve Peter Howitt teknolojik ilerleme, bilgi birikimi ve yaratıcı yıkımın sürdürülebilir büyümedeki kritik etkisini ortaya koymuştur. Bu makalede her iki ödülün temel tezleri açıklanmakta ve Osmanlı'dan günümüze Türkiye'nin kurumsal ve ekonomik

dönüşümü bu çerçevede içinde değerlendirilmektedir.

2024 NOBEL EKONOMİ ÖDÜLÜ: KURUMLARIN EKONOMİK REFAH ÜZERİNDEKİ BELİRLEYİCİ ROLÜ

2024 ödülünün sahipleri Daron Acemoğlu, Simon Johnson ve James Robinson, ülkeler arasındaki kalıcı refah farklılıklarının temel nedenini ülkelerin siyasi ve ekonomik kurumların niteliği olarak tanımlamaktadırlar. Bu kurumları da kapsayıcı ve dışlayıcı Kurumlar olmak üzere iki ye ayırmaktadırlar.

Kapsayıcı kurumlar:

• Hukukun üstünlüğünü sağlar,

• Ekonomik fırsatları geniş bir kesime sunar,

• Yeniliği ve girişimciliği teşvik eder,

• Siyasi temsilin geniş tabanlı olmasına katkıda bulunur.

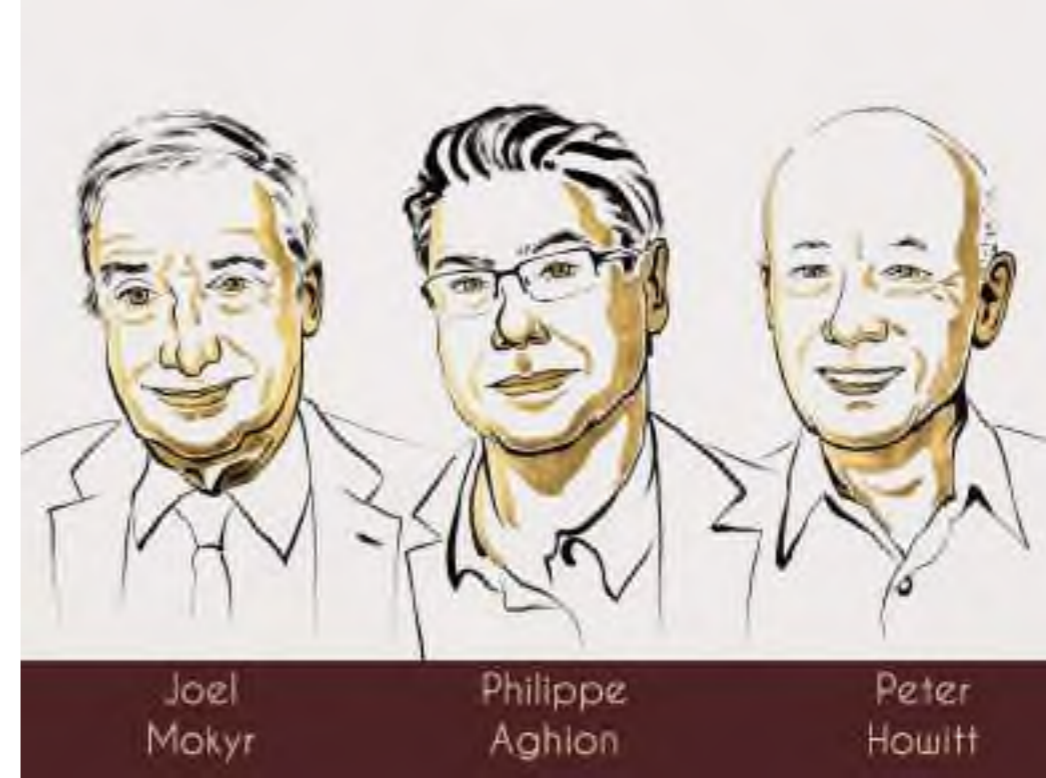
Dışlayıcı kurumlar ise:

• Gücü dar bir elit grubun elinde toplar,

• Toplumun karar süreçlerinden uzaklaştırır

• Ekonomik büyümeyi uzun vadede durgunlaştırır.

Ödül sahiplerine göre, gelir eşitsizliğinin küresel ölçekte kalıcı olmasının nedeni, ülkelerin farklı kurumsal yapılara sahip olmasıdır. En yoksul ülkeler zaman zaman büyüme kaydetmeler bile kapsayıcı



kurumlar oluşmadığı sürece en zengin ülkelerle aralarındaki farkı kapatamamaktadırlar.

2025 NOBEL EKONOMİ ÖDÜLÜ: İNOVASYON, YARATICI YIKIM VE SÜRDÜRÜLEBİLİR BÜYÜME

2025 ödülü Joel Mokyr, Philippe Aghion ve Peter Howitt arasında paylaşılmıştır. Bu üç araştırmacı, inovasyonun ülkelerin uzun vadeli büyümesindeki kritik rolünü farklı disiplinlerden yaklaşımlarla açıklamaktadır.

JOEL MOKYR: FAYDALI BİLGİNİN TARİHSEL EVRİMİ

Joel Mokyr'in çalışmaları, teorik bilgi (bir şeyin neden işe yaradığını açıkla-

yan bilgi) ile pratik bilgi (bir şeyin nasıl yapılacağını gösteren teknik talimatlar) arasındaki ilişki ve bilgi akışının büyüme üzerinde kritik öneme sahip olduğunu vurgulamaktadır. Sanayi Devrimi'nin başarısı, bilimsel bilginin pratik mühendislik bilgisiyyle birleştiği noktada ortaya çıkmıştır. 16. ve 17. yüzyıllarda gelişen bilimsel devrim, deneysel yöntemlerin kurumsallaşması ve bilgi paylaşımının artması teknolojik ilerlemeyi hızlandırmıştır. Bu durum, Sanayi Devrimi öncesinde büyük ölçüde eksikti.

Teoriden pratiğe yeni fikirlerin hayata geçirilmesi için pratik, teknik ve en önemlisi ticari bilginin tamamı gerek-

mektedir. Mokyr'e göre sanayii devriminin ve sürdürülebilir büyümenin ilk olarak 18. yüzyılda Britanya'da gerçekleşmesinin nedeni burada yaşayan birçok yetenekli ve becerikli zanaatkar ve mühendislerin tasarımları anlayıp fikirleri ticari ürünlere dönüştürebilmeleri ile gerçekleşmiştir.

Mokyr'nin sürdürülebilir büyüme için belirttiği diğer önemli faktör ise toplumun değişime açık olmasıdır. Teknolojik değişime dayalı büyümede, yeni icatlar eski teknolojilerin yerini alır ve mevcut yapıları ve çalışma biçimlerini yok edebilir. Ayrıca yerleşik çıkar gruplarının direncini aşabilmek için

toplumun değişimi kabullenmesinin önemli olduğunu belirtmiştir.

AGHION-HOWITT: YARATICI YIKIMIN EKONOMİDEKİ ROLÜ

Aghion ve Howitt'in geliştirdiği yaratıcı yıkım modeli, inovasyonun eski teknolojilerin yerini almasını ve büyümeyi sürekli kılmasını açıklar. Bu süreçte:

• Bazı firmalar yeni teknolojiler geliştirerek yükselir,

• Eski teknolojilere dayanan firmalar ise geriler veya yok olur.

Bu dinamik, istikrarlı ve uzun vadeli büyümenin itici gücüdür.

Aghion ve Howitt'in modeli, rekabet ve geçici tekel kârı elde etme olasılığının şirketleri araştırma ve geliştirmeye (Ar-Ge) yatırım yapmaya teşvik ettiğini göstermektedir. Ancak modelleri aynı zamanda Ar-Ge'de yetersiz veya aşırı yatırım dengesi bulunduğunu ortaya koyar. Bu nedenle kimi durumlarda Ar-Ge'nin sübvansede edilmesi gerekirken diğer durumlarda aşırı teşvikin zararlı olabileceğini ileri sürerler.

Bu yaratıcı yıkım süreci yalnızca büyümeyi teşvik etmekle kalmıyor, doğal olarak toplumları da kökten değiştiriyor. Teknolojik gelişme, sağlık, eğitim, iletişim ve genel yaşam kalitesini iyileştiriyor. Ancak,

iş kaybı, gelir eşitsizliği ve çevresel sorunlar gibi olumsuz sosyoekonomik etkileri azaltmak için iyi kapsayıcı siyasi ve ekonomik politikalar geliştirilmesini öngörmüşlerdir.

OSMANLI'DAN CUMHURİYET'E TÜRKİYE'NİN KURUMSAL VE EKONOMİK GELİŞİMİ: DIŞLAYICI KURUMSAL YAPININ ETKİLERİ

Osmanlı'nın uzun dönemli ekonomik performansı, büyük ölçüde Acemoğlu'nun tanımladığı dışlayıcı kurumların etkisi altında şekillenmiştir. Bunun temel yansımaları:

- Siyasal gücün dar bir zümrede toplanması,
- Özel mülkiyet güvencesinin belirsizliği
- Ticaret sınıfının ve girişimciliğin sınırlı desteklenmesi,
- Ticari faaliyetlerin ağırlıklı olarak gayrimüslimler tarafından yürütülmesi,
- Ticaret ve üretimde yenilikçiliğin yeterince teşvik edilmemesi,
- Bilgi üretiminin kurumlaşmaması.
- Yenilikçi teknolojilere karşı zaman zaman gösterilen direnç

Bu yapı, inovasyonun yayılmasını güçleştirmiş ve Mokyr'in vurguladığı faydalı bilgi akışının kurumsal düzeyde desteklenmesini engellemiştir. Sonuç olarak ekonomik büyümeyi uzun vadede zayıflatmıştır.

CUMHURİYET DÖNEMİ: KAPSAYICI KURUMLARA DOĞRU

Cumhuriyet'in kuruluşu, kurumsal dönüşümün başlangıç noktası olmuştur. Bu dönemde:

- Siyasal güç halka verilmiştir (seçme ve seçilme hakkı),
- Hukuk sistemi modernleştirilmiş,
- Eğitim seferberliği başlatılmış,
- Ekonomik kalkınma için yeni kurumlar oluşturulmuş,
- Sanayileşme devlet politikası hâline gelmiştir.

Bu adımlar, kapsayıcı siyasi ve ekonomik kurumların inşası açısından tarihsel önemde olmuştur.

TÜRKİYE'NİN GÜNCEL BÜYÜME DİNAMİKLERİ

Günümüzde Türkiye'nin sürdürülebilir büyüme performansı iki temel faktöre bağlıdır:

A. Kurumsal Kalite

- Hukukun üstünlüğü,
- Bürokratik verimlilik

- Şeffaflık ve öngörülebilir ekonomik ortam,
- Siyasi ve ekonomik katılımın genişliği.

Bu unsurlar Acemoğlu'nun çalışmasının doğrudan işaret ettiği alanlardır.

B. İnovasyon ve Yaratıcı Yıkım Ekosistemi

Olumlu yönleri:

- Teknoloji geliştirme merkezleri,
- Teknolojiyi benimseme ve artan dijitalleşme,
- Savunma ve teknoloji girişimciliğindeki başarılar,

İyileştirmeye açık alanlar:

- Ar-Ge yatırımlarının GSMH oranı artırılması,
 - Patent çalışmalarının desteklenmesi,
 - Teknoloji transferi, patent lisanslama,
 - Üniversite-sanayi iş birliği,
 - Girişim sermayesi ekosistemi,
 - Üretimde yüksek teknoloji ürünlerinin payının artması,
- Bu alanlarda ilerle-

me olmadığı sürece, Aghion Howitt'in tanımladığı inovasyon temelli büyüme modelinin tam olarak işler hâle gelmesi mümkün değildir.

2024 ve 2025 Nobel Ekonomi Ödülleri, küresel refahın temel dinamikleri konusunda iki kritik mesajlar vermektedir:

1. Güçlü ve kapsayıcı kurumlar olmadan kalıcı büyüme mümkün değildir.

2. İnovasyon, bilgi birikimi ve yaratıcı yıkım mekanizmaları sürdürülebilir refahın temelidir.

Türkiye'nin ekonomik gelişimi bu çerçevede değerlendirildiğinde kurumsal güçlenmenin ve inovasyon kapasitesinin artırılmasının uzun vadeli kalkınma için belirleyici olduğu görülmektedir. Osmanlı'dan Cumhuriyet'e yaşanan dönüşüm önemli bir başlangıç olmakla birlikte, günümüz dünyasında rekabetçi bir ekonomi için bilimsel bilgi üretiminin, teknolojik yenilikçiliğin ve kapsayıcı kurumsal yapıların birlikte güçlendirilmesi gerekmektedir.

Anıtmadık!

1881 - 1938

Gökçen Grubu şirketlerimiz 10 KASIM 2025 günü saat 09:05'te Ulu önderimiz Mustafa Kemal ATATÜRK' ün vefatının yıl dönümünde anma programı düzenlendi.

Saygı, minnet ve özlemle anıyoruz.



ÇALIŞANLAR İÇİN ÜCRET GELİRLERİNİN BEYANI



SELÇUK ÖZEN



7194 sayılı Kanun ile Gelir Vergisi Kanunu'nda yapılan değişikliklerle, tek işverenden alınmış ve tevkif suretiyle vergilendirilmiş ücret gelirlerinin gelir vergisi tarifesinin **4. gelir diliminde yer alan tutarı aşması halinde yıllık beyanname ile beyan edilmesine** ilişkin düzenleme getirilmiştir.

Buna göre, Türkiye'de **tevkif suretiyle vergilendirilmiş** olan ücret gelirlerinin, aşağıda verilen durumların bulunması halinde, **yıllık beyanname ile beyan edilmesi gerekir**;

- Tek işverenden ücret geliri elde eden mükelleflerin, elde ettiği bu ücret geliri toplamının gelir vergisi tarifesinin dördüncü gelir diliminde yer alan tutarı (2024 yılı için 3.000.000 TL – 2025 yılı için 4.300.000 TL) aşması,

- Ücret bordrolarında binde 7,59

- Birden fazla işverenden ücret geliri elde eden mükelleflerin, birden sonraki işverenden alınan ücretleri toplamının gelir vergisi tarifesinin ikinci gelir diliminde yer alan tutarı (2024 yılı için 230.000 TL – 2025 yılı için 330.000 TL) aşması (birden fazla işverenden ücret alınması halinde, birinci işverenden alınan ücretin hangisi olacağı ücretli tarafından serbestçe belirlenebilecektir),

- Birden fazla işverenden ücret geliri elde eden mükelleflerin, birinci işverenden aldıkları ücret gelirleri de dâhil olmak üzere ücretleri toplamının gelir vergisi tarifesinin dördüncü gelir diliminde yer alan tutarı (2024 yılı için 3.000.000 TL – 2025 yılı için 4.300.000 TL) aşması.

Birden fazla işverenden ücret alınması halinde, birinci işverenden alınan

ücretin hangisi olacağı ücretli tarafından serbestçe belirlenebilecektir. Buna göre, **birden fazla işverenden tevkif suretiyle vergilendirilmiş ücret elde edildiği** takdirde;

- Birden sonraki işverenden alınan ücretler toplamının tarifesinin ikinci gelir dilimindeki tutarı aşmaması ve

- Birinciden alınan dahil tüm bu ücretler toplamının da tarifesinin dördüncü gelir diliminde yer alan tutarı geçmemesi kaydıyla, bu ücretler için yıllık beyanname verilmesi söz konusu olmayacaktır.

Dolayısıyla, tek işverenden elde edilen tevkif suretiyle vergilendirilmiş ücret gelirleri toplamının tarifesinin dördüncü gelir dilimindeki tutarı aşmaması veya birden fazla işverenden ücret alınması halinde yukarıdaki şartların taşınma-

sı kaydıyla, bu ücretler üzerinden yapılan tevkifat nihai vergileme olacaktır.

Yıllık beyanname verilmesi durumunda;

- Eğitim ve sağlık harcamaları ile bağış ve yardımlar gibi bazı harcamaların da beyan edilen gelirden indirim konusu yapılması mümkündür.

- Yıllık beyannameye vergi öncesi tutarları ile dâhil olan ücretler üzerinden tevkif suretiyle ödenmiş olan vergiler, ilgili işverenlerden alınacak yazılarla tevsik edilmek kaydıyla, beyanname üzerinden hesaplanan vergiden mahsup edilecektir.

Diğer taraftan, Türkiye'de yerleşik olanlar tarafından yurtdışından elde edilen ücret gelirleri, **brüt tutarları ile beyana** tabidir. Bununla birlikte, GVK'nin 23. maddesinin 1. fıkrasının 14. bendine göre, kanuni ve iş merkezi Türkiye'de bulunmayan dar mükellefiyete tâbi işverenlerin yanında çalışan hizmet erbabına (örneğin temsilcilik ofisi çalışanları gibi), işverenin Türkiye

dışında elde ettiği kazançları üzerinden **döviz olarak ödediği ücretler** Türkiye'de gelir vergisinden istisna olacak ve vergilenmeyecektir.

Yurt dışından elde edilen ücret gelirinin beyan edilmesi halinde, yurtdışında ödenmiş gelir vergisi ise tevsik edilmek kaydıyla Türkiye'de verilecek olan beyanname hesaplanan gelir vergisinden mahsup edilecektir. Ancak ücret geliri elde edilen yabancı ülke ile yapılmış ÇVÖ (Çifte Vergilendirmeyi Önleme) Anlaşması varsa, yurt dışında ödenen verginin mahsubu için;

- Bu ücret geliri üzerinden yurt dışında yapılan vergilemenin ÇVÖ Anlaşmasına uygun olması ve

- Bu şekilde mahsup edilecek yurt dışında ödenen verginin aynı gelire isabet eden Türk gelir vergisi tutarından fazla olmaması gerekir.

Ayrıca, resmi daire ve müesseselere veya merkezi Türkiye'de bulunan teşekkül ve teşebbüslere bağlı olup adı geçen

daire, müessese, teşekkül ve teşebbüslerin işleri dolayısıyla yabancı memleketlerde oturan Türk vatandaşlarından, buldukları memleketlerde elde ettikleri kazanç ve iratları için Gelir Vergisi'ne veya benzeri bir vergiye tabi tutulmuş bulunanlar, bu kazanç ve iratları üzerinden Türkiye'de ayrıca vergilendirilmezler.

Öte yandan, yıllık beyanname beyan edilmesi gereken ücret gelirinin yanı sıra diğer gelirlerin de (kira geliri ile faiz ve temettü geliri gibi) bulunması durumunda, beyanname üzerinde GVK'nin 89. maddesine göre yapılacak olan indirim tutarının tespitinde, vergi dilimi farklılık arz eden **ücret gelirlerinin diğer gelirlerden ayrıştılarak dikkate alınması** ve beyan edilen toplam gelire göre hesaplanan indirim tutarının ücret gelirine isabet eden kısmının ücret gelirinden, kalan kısmının ise diğer gelirlerden indirilmesi gerekmektedir

Ücret Gelirine İlişkin Son Dönemlerde Yapılan Bazı Düzenlemeler:

- 7349 sayılı Gelir Vergisi Kanunu ile Bazı Kanunlarda Değişiklik Yapılması Hakkında Kanun kapsamında yapılan değişiklik sonrası GVK md.23/1'e eklenen 18. bent ile; hizmet erbabının, ödemenin yapıldığı ayda geçerli olan asgari ücretin aylık brüt

tutarından, işçi sosyal güvenlik kurumu primi ve işsizlik sigorta primi düşüldükten sonra kalan tutara isabet eden ücretler gelir vergisinden istisna edilmiştir. Bu kapsamda aynı Kanunun 3/b maddesi ile, 01.01.2022 tarihinden itibaren yapılacak olan ücret ödemelerine uygulanmak üzere GVK'nin 32. maddesinde düzenlenen Asgari Geçim İndirimi uygulaması yürürlükten kaldırılmıştır.

Bu kapsamda ücret gelirlerinin asgari ücrete tekabül eden kısmına gelir vergisi istisnası uygulanacak olması sebebiyle, 7349 sayılı Kanunun 3/b maddesiyle yapılan düzenlemeyle, GVK'nin Diğer Ücretlerin vergilendirilmesine yönelik; 64. maddesi, 108 inci maddesinin birinci fıkrasının (3) numaralı bendi, 109. maddesinin birinci fıkrasının (2) numaralı bendi ile ikinci ve üçüncü fıkraları, 110, 118 ve 122. Maddeleri yürürlükten kaldırılmıştır.

Öte yandan, ilgili Kanunun 4. maddesiyle Damga Vergisi Kanununa ekli 2 sayılı tablonun 'ücretlere ilişkin kağıtlar' ibaresinden sonra gelmek üzere eklenen parantez içi hükmü ile hizmet erbabına ödenen ücretler için düzenlenen kağıtların asgari ücretin aylık brüt tutarına isabet eden kısmı damga vergisinden istisna edilmiştir.



BPLAS'IN ÜRETİM SÜREÇLERİ TOFAŞ EKİBİYLE BİRLİKTE YERİNDE İNCELENDİ



Tofaş firması temsilcilerini şirketimizde ağırlamaktan büyük memnuniyet duyduk. Nilay Mutluyazar, Gürcan Kodaman, Ceren Biçer, Selma Tuna ve Sabri Karaca, 30.10.2025 tarihinde gerçekleştirdikleri ziyaret kapsamında üretim süreçlerimizi yerinde inceleme fırsatı buldu.

Program, Enjeksiyon, Boyahane ve Montaj bölümlerinin detaylı şekilde gezilmesiyle başladı. Bölümlerde yürütülen çalışmalar, kullanılan teknolojiler ve süreç yö-

netimi hakkında kapsamlı bilgiler paylaşıldı. Ziyaret boyunca karşılıklı fikir alışverişi yapılarak operasyonel süreçlerdeki iyileştirmeler, sürdürülebilir üretim yaklaşımları ve kalite beklentileri üzerine değerlendirilmelerde bulunuldu.

Bu verimli buluşma, iki firma arasındaki mevcut iş birliğinin güçlenmesine katkı sağlarken gelecekte yürütülebilecek ortak çalışmalar için de önemli bir adım niteliği taşıdı.



BUVHA
BURSA UZAY VE HAVACILIK



HAYALLERİNİZDEN
VAZGEÇMEYİN
BURSA UZAY VE HAVACILIK



BİYOPLASTİKLER VE HAYATIMIZ



YASEMİN CEYLAN



Plastiklerin; ambalaj, otomotiv, medical, inşaat, vb... alanlarda kullanımları giderek artmakta ve üretilen plastiklerin ~ %99'u fosil bazlı girdilerden (kömür, petrol, doğalgaz) elde edilen kimyasallardan üretilmektedir. Plastikler, hayatımızı kolaylaştırmakta olup artan kullanım ile birlikte çevre regülasyonları, fosil bazlı girdi-

lerin tükenmesi, geri dönüşümlerinin kısıtlı olması ve doğada yok olma sürelerinin yıllar sürmesi (Şekil 1) bilim insanlarını alternatifleri araştırmaya yönlendirmektedir.

Biyoplastikler, düşük karbondioksit salınımı ve düşük karbon ayak izi gibi avantajları nedeniyle küresel hedeflere

destek olarak kullanımları giderek artmaktadır.

Biyoplastik (bioplastic), yenilenebilir (hayvansal veya bitkisel) kaynaklardan (biyobazlı, biobased) (mısır nişastası, patates nişastası, şeker kamışı, selüloz, alg gibi) üretilen ya da biyolojik olarak (bakteri, mantarlararla) parçalanabilen (biyobozunur,

biodegradable) plastik türlerine verilen genel addir.

Biyoplastikler; biyobazlı (biobased) veya biyobozunur (biodegradable) veya biyobazlı ve biyobozunur olabilir. Aşağıdaki Tablo'de hem biyoplastikler hem de fosil kaynaklardan üretilen konvensiyonel plastikler görülmektedir.

Biyobazlı biyoplastikleri, konvensiyonel fosil kaynaklı olan plastiklerden ayıran en önemli fark; polimer üretmek için kullanılan karbonun (C) yenilebilir kaynaklardan elde edilmesidir. Bu tip biyoplastikler fosil kaynaklı eşdeğerleri gibi aynı özellik ve proses karakteristiklerine sahiptir. Örneğin; biyobazlı PE, PA, PET gibi.

Biyobozunur biyoplastikler, belirli ortamda ve belirli bir zaman diliminde biyolojik etki yoluyla tamamen karbondioksit, metan ve suya dönüşen plastiklerdir. Belirli ortam; kompostlama, oksijensiz ortam, toprak veya deniz ortamıdır. Kompostlanabilir poşetler ve yemek servisi malzemeleri özellikle büyük etkinliklerde, konferans, fuar merkezlerinde, bazı restoranlarda özellikle çevre regülasyonları nedeniyle kullanılmaktadır. Diğer biyobozunur biyoplastik uygulamaları arasında toprak ortamı kapsamında tarım ve peyzaj uygulamaları içindir. Örneğin, tarımda

BİYOBZUNUR DEĞİL		BİYOBZUNUR	
Biyobazlı biyoplastikler	BİYOBZUNUR DEĞİL	Biyobazlı & biyobozunur biyoplastikler	BİYOBZUNUR
		Konvensiyonel plastikler	
<ul style="list-style-type: none"> - PE - PET - PA - PPT - PP 		<ul style="list-style-type: none"> - PLA - PHA - PBS - PHB - PGA 	
<ul style="list-style-type: none"> - PE - ABS - PA - PC/ABS - PP - PVC 		<ul style="list-style-type: none"> - PBAT - PCL - PVA - PVOH 	

Tablo 1

kullanılan toplağa karıştırılabilen malç filmleri gibi. Deniz uygulamalarında ise tuzlu veya tatlı su ortamlarında kullanılmak üzere tasarlanmış ürünlerde kullanılmaktadır. Örneğin; PLA (polylactic acid), PHA (polyhydroxyalkanoates) ve PHB (polybutylenesuccinates).

Biyoplastiklerin sağladığı avantajlar arasında ise fosil kaynaklara olan bağımlılığın azalması ve daha az sera gazı emisyonu sayılabilir.

BİYOPLASTİKLERİN BAZI UYGULAMALARI

PLA (Polilaktik asit)

PLA medikal alanda; biyoyumlu bir madde olduğu için biyomed-

PLA, 3D YÖNTEMİYLE PROTOTİPLER HAZIRLAMA

PLA otomotivde; Ford Model U'da araba paspası ve tavan brandası olarak kullanılmaktadır. Örneğin, 2016 yılında Mitsubishi Motors, Toray ile birlikte, PLA ve naylon liflerinin kullanan bir otomobil paspasının geliştirildiğini duyurdu. Mevcut paspaslara göre CO2 emisyonlarında %40'lık bir azalma ve



Şekil 3

uçucu organik bileşiklerde (VOC'ler) %50'den fazla bir azalma gözlemlendi. PLA, Toyota Prius ve Toyota Raum'da, paspaslarda ve yedek lastiğin kapağı olarak kullanılmıştır. Ayrıca, Prius modelinde ön ve arka



Şekil 2



Şekil 1 Plastiklerin doğada yok olma süreleri (www.wwf.com)



Şekil 4

kapı eşik plakaları, kaput yan trim paneli ve arka bagaj kapağı da PLA-PP karışımından üretilmiştir.

BIYO POLİAMİD (BİOPOLYAMİDE, PA)

Biyo Poliamidlerin araştırmaya başlanması 1940'lı yıllardadır. Biyobazlı Poliamidlerin yenilenebilir kaynaklardan örneğin şeker kamışı veya hint bitkisi yağından üretilir. Örneğin Kuzey Amerika'daki Ford araçlarının yakıt borularının %95'i ve sürtünme parçaları hint bitkisi yapından elde edilen PA11 (Rilsan PA11) ile üretilir.



Şekil 5

Toyota, Denso ve Dupont arasında kaput altı radyatör tankında Dupont Zytel RS PA6.10 (%62,5 Biyobazlı karbon)'nın kullanımı için ortak bir proje yapılmış ve Toyota Camrys araçlarda uygulanmıştır.

Hint bitkisi yağından elde edilen Vestamid PA (Evonik), lastiklerde mukavemet artırıcı fiber olarak (kord bezinde), diş fırçalarında (Şekil 3) ve kırık sargı bezlerinde kullanılır. Ayrıca mukavemet gerektiren diğer tekstil uygulamalarında uygulama alanı bulmaktadır.

BIYO POLİPROPİLEN (BİO POLYPROPYLENE, PP)

Fosil bazlı PP otomobillerde en fazla kullanılan plastiktir. Bu nedenle faklı yenilenebilir kaynaklardan biyo PP üretilmesi için çalışmalar yapılmaktadır.

Örneğin, Braskem ve Novozymes, şeker kamışından biyo PP'yi büyük ölçekli üretimini geliştirmek için bir araştırma ortaklığı duyurdu. Aynı

Şekil 6



zamanda Mazda, selülozik biyo malzemeden çeşitli PP ve etilen-propilen kopolimerleri elde etmek için aktif olarak çalışmalar yapmaktadır.

Otomotiv dışında biyo PP/PE uygulamalarına örnekler aşağıda görülmektedir. Biyo PP/PE süt kutusu Şekil 4'te, Biyo PP çips poşeti Şekil 5'te görülmektedir.

PAZAR VE GELECEK

European Bioplastic (2025) raporuna göre biyoplastik pazarının 2025 yılındaki 2,31 Milyon tondan 2030 yılında 4,69 Milyon tona artacağı tahmin ediliyor. 2025 yılından 2030 yılına kadar ise hammadde tiplerine göre Şekil 6'deki gibi değişim olacağı öngörülmüyor.

2025 yılında en fazla kullanılan ilk 3 biyoplastik PLA, PA, PTT (Polytrimethylene terephtha-



Şekil 7



late) iken 2020 yılında PLA, PHA (Polihidroksi-alkanoat), PP=PE olacağı görülmektedir.

Bu Pazar durumu kapsamında PP ve PE'de biyo bazlı üretimlerin artacağı ve çevresel regülasyonlara paralele olarak yapılan çalışmaların fazla olması nedeniyle biyobazlı PP ve PE nin kullanım alanlarının artacağı öngörülmektedir. Kullanım alanları açısından ise en fazla artış (yaklaşık 2 kat) otomotiv sektörünün olacağı tahmin edilmektedir. (Şekil 7).



YETENEK GELİŞTİRME ATÖLYESİ

Üretim sahasında montaj işlemi gerçekleştiren çalışanlar için el becerisini geliştirmek, hız ve pratiklik kazandırmak amacıyla özel bir atölye düzenlendi.

Reknow University eğitmenleri tarafından verilen eğitim, katılımcıların uygulamalı çalışma becerilerini pekiştirirken aynı zamanda iş süreçlerindeki verimliliklerine de katkı sağladı. Çalışma arkadaşlarımızın mesleki gelişimlerini destekleyen bu program, üretim kalitesinin artırılması yönünde önemli bir adım olarak değerlendirildi.



RENAULT TEDARİKÇİ LOJİSTİK EĞİTİMİ

Renault'un Supplier Academy kapsamında her yıl düzenlediği Lojistik Eğitim Günleri, otomotiv sektöründe tedarik zinciri yönetiminin gelişimine önemli katkılar sunmayı sürdürüyor. Bu yıl da yoğun bir katılımı ile gerçekleştirilen programa firmamız Lojistik Bölümü çalışanları tarafından katılım sağlanmıştır.

Çalışanlarımız eğitime aktif olarak katılım sağlayarak sektördeki



güncel uygulamaları yakından takip etme fırsatı buldu. Bu eğitim, lojistik

operasyonlarımızın gelişimine katkı sağlayarak tedarik zincirindeki

iş birliklerimizi daha da güçlendirmiştir.

İLK YARDIM YENİLEME EĞİTİMİ

İlk yardım sertifika süresi dolan çalışanlara yönelik olarak yenileme eğitimi gerçekleştirildi. Eğitim kapsamında temel ilk yardım uygulamaları güncellenirken, acil durumlarda doğru ve hızlı müdahalenin hayati önemi vurgulandı. Uygulamalı anlatımlarla desteklenen eğitimde, çalışanların bilgi tazelenmesi sağlanarak iş güvenliği farkındalığının güçlendirilmesi hedeflendi.



GÜVENLİK YILLIK DEĞERLENDİRME EĞİTİMİ

Yılsonu kapsamında güvenlik görevlilerinin katılımıyla değerlendirme ve eğitim toplantısı düzenlendi. Toplantıda yıl boyunca yürütülen çalışmalar kapsamlı biçimde ele alındı, karşılaşılan durumlar değerlendirildi ve sahadaki uygulamalara yönelik bilgilendirme eğitimi verildi. Bu değerlendirme ile gelecek dönem için daha etkin ve koordineli bir güvenlik yaklaşımı amaçlandı.



BPO'DA YENİ YIL KUTLAMASI



Yeni yıl dolayısıyla fabrikada çalışanlara çeşitli ikramlarda bulunularak yeni yıl heyecanı birlikte paylaşıldı. Çalışanların emeklerine teşekkür etmek ve motivasyonlarını artırmak amacıyla gerçekleştirilen bu kutlama, samimi bir atmosferde gerçekleşti.

Yeni yıl kapsamında idari kadro ile de bir araya gelinerek yılın kapanışı birlikte yapıldı. Genel Müdür Can Özpehlivan'ın katılımıyla düzenlenen buluşmada yeni yıl pastası kesildi ve önümüzdeki yıla dair iyi dilekler paylaşıldı. Yeni yılın tüm çalışanlara sağlık, huzur ve başarı getirmesi temenni edildi.



SERİ ÜRETİM PROJELERİ

CLIO V ÖN TAMPON • CLIO V ARKA TAMPON • CLIO V FAT
CLIO IV ÖN TAMPON • CLIO IV HB ARKA TAMPON
CLIO IV SW ARKA TAMPON • MEGANE ÖN TAMPON
MEGANE ARKA TAMPON • RÜZGARLIK

Ana müşterisi **Oyak Renault A.Ş.** olan BPO A.Ş.; **Tampon, Yakıt Tankı, Ayna Kapakları, Rüzgarlıklar** ile Otomobilin dışında kullanılan her türlü boyalı ve boyasız parçaların imalatını gerçekleştirmektedir.



CUMHURİYETİMİZİN 102. YILINI GURURLA KUTLADIK

Bir milletin yeniden doğuşunun simgesi, 29 Ekim...

102 yıllık bir mirasın ışığında, PHI Metal ailesi olarak Cumhuriyetimizin değerlerini yaşatmanın gururunu paylaşıyoruz. Bu anlamlı günü Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşlarının azim, kararlılık ve fedakârlıklarını anarak kutladık. Kırmızı ve beyazın enerjisiyle bir araya gelen ekiplerimiz, Cumhuriyet'in bize kazandırdığı değerleri bir kez daha yaşadı. Günün sonunda hep birlikte çekilen fotoğraflar, bu özel



anın kalıcı bir hatırası olarak hafızalarımızda yerini aldı.

Cumhuriyetin bizlere miras bıraktığı özgürlük, eşitlik ve sorumluluk bilinci; sadece toplumsal yaşamın değil, aynı zamanda iş kültürümüzün de temelini oluşturuyor. Bu değerler, geçmişin birer hatırası olmanın ötesinde, geleceğimizi şekillendiren rehberimizdir.



PHI Metal olarak bu vizyonu kurum kültürümüzün merkezine yerleştiriyor; her adımda gelişmeyi, üretmeyi ve ülkemize katkı sunmayı önceliğimiz hâline getiriyoruz. Atatürk'ü ve silah arkadaşlarını saygı ve minnetle anarken, Cumhuriyetimizin aydınlık yolunda kararlılıkla ilerlemeye devam ediyoruz.



MUSOSHI FİRMASINDAN PHI METAL'E ZİYARET



Otomotiv sektöründe global ölçekte faaliyet gösteren ve özellikle elektrikli araç teknolojilerine yönelik yenilikçi çözümleriyle öne çıkan MUSOSHI firmasının temsilcilerini fabrikamızda ağırladık.

Geçmişte denge çubuğu numuneleri üzerine başlayan ticari dostluk, karşılıklı güven ve teknik uyumun gelişmesiyle birlikte yeni projelere zemin hazırladı. Bu kapsamda gerçekleştirilen ziyaret, iki firma arasındaki iş birliğini daha da güçlendiren önemli bir adım oldu.

Ziyaret sırasında MUSOSHI ekibi, üretim alanlarımızı gezerek kalite standartlarımız, süreç yönetimimiz ve Ar-Ge çalışmalarımız hakkında detaylı bilgi aldı. Görüşmelerde yalnızca mevcut denge çubuğu projeleri değil, aynı zamanda elektrikli araçlara yönelik geliştirdiğimiz ürünler ve gelecekte

birlikte değerlendirilebilecek yeni alanlar da gündeme geldi.

Üretim hattında yapılan incelemeler ve teknik paylaşımlar hem deneyim alışverişini güçlendirdi hem de gelecekteki iş birliklerinin kapsamını genişletmek adına verimli bir ortam oluşturdu.

MUSOSHI ekibine nazik ziyaretleri ve gösterdikleri değerli ilgi için teşekkür ederiz.



GÜVENLİĞİMİZİ ÖNCELİYORUZ: YANGIN TATBİKATIMIZ BAŞARIYLA GERÇEKLEŞTİ

PHI Metal'de çalışan güvenliği her zaman önceliğimiz. Bu doğrultuda düzenli olarak acil durum tatbikatları gerçekleştiriyoruz.

Geçtiğimiz günlerde yapılan yangın tatbikatında alarmın çalmasıyla birlikte çalışanlarımız belirlenen yönlendirmeleri takip ederek güvenli bir şekilde toplanma alanına ulaştı. Tatbikat boyunca ekipler birbirleriyle uyumlu hareket ederek süreci başarıyla tamamladı.

İlk yardım ekibimiz, olası yaralanmalara müdahaleleri uygulamalı olarak gösterdi. İtfaiye ekibiyle yapılan söndürme çalışmalarında ise çalışanlar yangın tüplerinin kullanımını deneyimleyerek doğru müdahale yöntemlerini gözlemledi.



Tatbikat sonrası yapılan eğitim oturumunda acil durum planları ve yangın anında doğru davranış biçimleri üzerinde duruldu. Bu tatbikat hem güvenlik bilincimizi geliştirdi hem de ekipler arasındaki iş birliğini destekledi.



FİKİRDEN GELİŞİME: ÖNERİ SİSTEMİ BİRİNCİ DEĞERLENDİRMESİ



Her gün, işimizin içinde "Bunu daha iyi nasıl yaparız?" diye düşünen çalışma arkadaşımız var. PHI Metal'de bu düşüncelerin kaybolmasına izin vermiyoruz; çünkü biliyoruz ki gelişim, o küçük ama anlamlı fikirlerle başlar.

Öneri Sistemi, çalışanlarımızın fikirlerini görünür kılarak, katılımın ve birlikte öğrenmenin gücünü ortaya koyuyor. Bu sistem sayesinde toplanan öneriler, süreçlerimizi



iyileştirme için somut adımlara dönüşüyor. Sistemin ilk değerlendirme süreci tamamlandı ve bu dönemde birçok çalışmamız önerilerini paylaştı.

Tüm öneriler, belirlenen kriterler doğrultusunda titizlikle değerlendirildi; iki farklı kategoride en yüksek puanı alan öneriler ödüllendirildi. Katılım gösteren tüm çalışanlarımıza teşekkür belgeleri takdim edilirken tören sırasında paylaşılan anlar birlikte gelişme ve paylaşma kültürümüzü bir kez daha hatırlattı.

PHI Metal olarak, çalışanlarımızın fikirlerinden doğan gelişim gücüne inanıyoruz. Öneri sistemimizi, sadece bir fikir paylaşım alanı değil; aynı zamanda çalışan katılımını, sahiplenmeyi ve sürekli iyileştirmeyi destekleyen canlı bir gelişim platformu olarak görüyoruz. Her fikir, geleceğe birlikte attığımız bir adımdır.



GELECEĞİ TASARLAYAN MÜHENDİSLER: AR-GE BİLİMSEL YAYIN SUNUMLARI



Mühendislerimiz, yürüttükleri araştırma projelerini ve bilimsel analizlerini genel müdürümüz ve müdürlerimizin katılımıyla düzenlenen bir oturumda paylaştı.

Sunumlarda test süreçleri, analiz sonuçları ve üretim adımlarına kazandırılan teknik yaklaşımlar detaylı biçimde

aktarıldı. Verimlilik, güvenlik ve sürdürülebilirlik odaklı çalışmalar, PHI Metal'in Ar-Ge vizyonunun sahadaki yansımalarını ortaya koydu. Müdürlerimiz projeleri doğrudan mühendislerimizden dinleyerek inovasyon kültürümüzü yakından gözlemleme fırsatı buldu.

Bu paylaşım yalnızca teknik bir sunum değil; bilimsel düşüncenin kurum içinde canlı tutulduğu bir öğrenme ortamı sağladı. Sunumları için Berkay Mendi ve Ömer Faruk Talay'a

teşekkür ediyoruz. Her yeni araştırma, mühendislik çalışmalarımızı geliştirmemize ve üretim süreçlerimize doğrudan katkı sağlamaya devam ediyor.

İŞ GÜVENLİĞİ EĞİTİMİYLE BİLİNÇLİ BİR ÇALIŞMA KÜLTÜRÜ

İşyeri hekimimizin rehberliğinde, tüm çalışanlarımıza yönelik kapsamlı bir İş Sağlığı ve Güvenliği Eğitimi gerçekleştirildi. Eğitimde; meslek hastalıklarından korunma yöntemleri, risk etmenleri, ilkyardım, tütün ürünlerinin zararları ve pasif etkilenim, yangın ve yangından korunma yolları, iş ekipmanlarının doğru kulla-

nımı, iş sağlığı ve güvenliği genel kuralları gibi pek çok önemli başlık ele alındı.

Bilgilendirmeler günlük iş alışkanlıklarımızla ilişkilendirilerek örneklerle paylaşıldı. Eğitimin amacı yalnızca bilgi aktarmak değil; her bir çalışanın güvenlik kültürünü içselleşmesini sağlamak oldu.



Aktif katılımı ile ilerleyen eğitim, farkındalık düzeyini artırırken şirket ge-

nelinde güvenlik bilincini güçlendirdi.

Helisel Yay ve Denge Çubuğu Üretiminde 25 Yılı Aşkın Deneyim

PHI Metal A.Ş. süspansiyon parçaları üretimi konusunda alanının önde gelen şirketlerindenidir. Avrupa'nın büyük araç üreticilerine parça ihrac ederken, Türkiye pazarında da lider konumdadır.



Hayal Gücüyle Renklenen Kavanozlar, Sayfaları Süslüyor!



Minik sanatçılarımızın kaleminden çıkan umut, özgürlük ve bayram coşkusu; yalnızca sofralarda değil Gastronomi Dergisi'nin Haziran-Temmuz ve Ağustos-Eylül sayfalarında da yer aldı.

Zeytursan olarak hayata geçirdiğimiz özel projeye, 23 Nisan ve 30 Ağustos temalı kavanozlarımızda çocukların hayallerine yer verdik. Cumhuriyet'in değerlerini, zaferin anlamını ve çocukların geleceğe dair düşlerini; rengarenk çizimlerle kavanoz etiketlerine taşıdık. Gastronomi dünyasının saygın yayınlarından biri olan Gastronomi Dergisi, bu anlamlı projeyi iki ayrı sayısında da sayfalarına taşıyarak ilham verici hikâyemize yer verdi. Çocukların hayal gücüyle şekillenen bu özel kavanozlar, geleceğe umutla bakan üretim anlayışımızın da en güzel yansıması.



Berrak Turşuların Minik Sanatçıların 23 Nisan Hayalini Kavanozlarına Taşdı!

Türkiye'nin yetmiş ila on altmış arasında yer alan ve her ilde farklı lezzetler taşıyan Berrak Turşuların geleceğe dair hayallerini, çocukların yaratıcılığınla birleştiren özel projeye, çocukların hayallerini kavanozlarına taşıdık. Çocuklar bayramın kendileri için ne anlama geldiğini özgürce ifade ederken, seçilen çizimler kavanozlarında yerini aldı.

Yerli Lezzet, Uluslararası Sahnedeki ANUGA 2025 Fuarı



Zeytursan olarak, 04 - 08 Ekim 2025 tarihlerinde Almanya'nın Köln şehrinde düzenlenen dünyanın en büyük gıda ve içecek fuarlarından ANUGA 2025 Fuarı'nda Türkiye Milli İştiraki kapsamında yer aldık. Sektörün en güncel gelişmelerinin ve yenilikçi ürünlerinin sergilendiği fuarda yerli üretimin gücünü uluslararası profesyonellere göstererek, ürünlerimizi tanıttık ve yeni ihracat pazarlarına odaklandık. Kalite, inovasyon ve sürdürülebilir üretim anlayışıyla global arenada yerimizi alırken dünyaya lezzetini taşımaya devam ediyoruz.



Geleceği Birlikte Şekillendiriyoruz!

Zeytursan olarak yalnızca üretimle değil, insan odaklı yaklaşımımızla da fark yaratıyoruz. İnsan Kaynakları ekibimizden Büşra Aydın, 100sClub tarafından düzenlenen Interview Club etkinliğinde genç yeteneklerle bir araya geldi. Etkinlikte; Zeytursan'ın sürdürülebilirlik vizyonu, kurumsal değerleri ve geleceğe yatırım yapan insan kaynakları yaklaşımı paylaşıldı. Genç profesyonellerin kariyer yolculuklarına ışık tutarken, dinamik iş kültürümüzü ve gelişim odaklı çalışma anlayışımızı da aktardık.



Her Kavanozda Bir Hikâye Var: Minik Elleriyle Çizilen Büyük Hayaller



42 yıldır şeffaflık, sürdürülebilirlik ve yenilikçilik anlayışıyla Türkiye'nin bereketli topraklarının lezzetlerini sofralara taşıyan Berrak Turşuları, 2024 yılında ilhamını çocukların dünyasından alan özel bir projeye imza attı.

Bu projede çocuklardan, Berrak ürünlerinden yola çıkarak sevdikleri turşu çeşitlerini kendi hayal güçleriyle resmetmeleri istendi. Ortaya çıkan her çizim; samimi, renkli ve duygularla dolu bir bakış açısını yansıtıyor.



Yapılan değerlendirme sonucunda seçilen çizimler, Berrak kavanozlarında etiket olarak hayat buldu ve raflarda yerini aldı. Projenin bir parçası olarak, çizimleri seçilen minik sanatçılara özel hazırlanan etiketli ürünler ve hediyeler takdim edildi. Bu anlar, hem çocuklar hem de aileleri için unutulmaz birer hatıraya dönüştü.



2024'te başlayan bu yolculuk, 2025 yılında da farklı özel günlerde devam ederek çocukların gözünden hem renkli hem de duygusal bir dünyanın kapılarını aralamayı sürdürdü. Bayramların, özel günlerin ve ortak sevinçlerin çocukların kaleminden nasıl anlam kazandığı; etiketlere, kavanozlara ve sofralara yansıdı.



YENİ YIL ÇOCUKLARIN HAYAL GÜCÜYLE RENKLENDİ

Berrak Turşuları, yılbaşına çocukların hayal gücüyle renk kattı. Minik sanatçılar, "Geleceğini veya yılbaşı geceni nasıl hayal ediyorsun?" sorusuna kendi çizgileriyle cevap verdi ve yüzlerce sofraya mutluluk taşıyacak özel tasarımlar ortaya çıktı. Seçilen çizimler sınırlı sayıda kavanoz etiketlerinde hayat buldu. Her kavanoz, yeni yılın coşkusunu ve çocukların yaratıcılığını sofralara taşıdı. Bu yıl sofralar, minik hayallerle daha renkli!



Bu proje kapsamında ortaya çıkan çizimleri ve çocuklara sunulan hediyelerle taçlanan bu özel anları, büyük bir mutlulukla paylaşıyoruz. Çünkü inanıyoruz ki geleceğimiz; çocukların hayal gücü, yaratıcılığı ve dünyaya kattıkları saf bakışla çok daha renkli olacak. Bu renkli dünyada onlara küçük de olsa bir ilham verebilmek, bizim için tarifsiz bir gurur vesilesi. Çocukların gözündeki ışığın hiç sönmemesi dileğiyle, umut dolu yarınlara hep birlikte yürüyoruz.



"Yeni Yıl Hikayesi" sayfasında minik sanatçılarımızın özel eserlerini keşfetmek için QR kodunu okutun.



OSMANGAZİ BELEDİYE BAŞKANI ERKAN AYDIN LINE TV'Yİ ZİYARET ETTİ



Osmangazi Belediye Başkanı Erkan Aydın, Line TV'ye gerçekleştirdiği ziyaret kapsamında Bplas Yönetim Kurulu Başkanı Celal Gökçen ve Line TV Genel Yayın Yönetmeni Dilek İlhan ile bir araya geldi. Samimi bir atmosferde ge-

çen görüşmede Başkan Aydın, Osmangazi'de yürütülen çalışmalar, öncelikli hizmet alanları ve yeni dönem belediyecilik anlayışı üzerine değerlendirmelerde bulundu.

Aydın, özellikle kreşler-

den spora, temel hizmetlerden kültürel projelere kadar pek çok alanda kapsamlı bir dönüşüm hedeflediklerini belirterek, "Öncelikle anlayışı değiştirmeye odaklandık. Geleceğimiz olan çocukları merkezde alıyoruz. Kreş sayımız

dörde ulaştı, bir yenisi bitmek üzere. Yıl sonuna kadar birkaç kreşin daha temelini atacağız. Seneye 10 civarında kreşle Osmangazi'deki minik kalplere dokunmak istiyoruz." dedi.

ERKAN AYDIN "YEREL VIZYON" PROGRAMINDA GÜNDEMİ DEĞERLENDİRDİ

Osmangazi Belediye Başkanı Erkan Aydın, Line TV ekranlarında Mehmet Çetinkaya'nın sunduğu "Yerel Vizyon" programına konuk olarak Osmangazi'nin gündemindeki konuları daha geniş perspektiften ele aldı.

Programda, son dönemde yoğunlaştırılan

kentsel dönüşüm çalışmalarından sosyal belediyecilik uygulamalarına, ekonomik koşulların yerel yönetimlere etkisinden gelecek dönem projelerine kadar birçok başlık masaya yatırıldı. Aydın, özellikle belediyecilik anlayışın-

da şeffaflık, katılımçılık ve ihtiyaç odaklı hizmet modelini benimsediklerini vurguladı.

Kentsel dönüşüm konusunda Osmangazi'nin acil ihtiyaçlarını değerlendiren Aydın, dönüşümün yalnızca binaları

yenilemekten ibaret olmadığını, aynı zamanda yaşam kalitesini artırmayı hedefleyen bütüncül bir süreç olduğunu ifade etti. Deprem gerçeğini göz ardı etmeden planlama yaptıklarını söyleyen Aydın, vatandaşla ortak zeminde buluşan,

sosyal donatı alanlarını güçlendiren ve mahalle yapısını koruyan modeller üzerinde durduklarını aktardı.

Programın bir diğer önemli başlığı ise sosyal projeler oldu. Aydın, spor tesislerinden kültür merkezlerine kadar pek çok alanda çocukların, gençlerin ve ailelerin yaşamına dokunan çalışmalar yürüttüklerini belirterek, toplumun her kesimine ulaşmayı hedeflediklerini söyledi. Ekonomik koşulların belediyelerin hizmet üretme süreçlerini zorlaştırdığını ancak kaynakları en verimli şekilde kullanarak hizmetleri aksatmadan sürdürdüklerini ifade etti.



ALEV ALATLI ŞEHİR DÜŞÜNCE VE SANAT MERKEZİ AÇILDI



Yıldırım Belediyesi tarafından hayata geçirilen Alev Alatlı Şehir Düşünce ve Sanat Merkezi, düzenlenen görkemli törenle hizmete açıldı.

Açılışa Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, AK Parti Genel Başkanvekili ve Bursa Milletvekili Efkân Ala, Gökçen ailesinden Osman Fevzi Efendi'nin torununun torunu Şükufe Gökçen İskit ve çok sayıda davetli katıldı.

Açılışta konuşan Yıldırım Belediye Başkanı Oktay Yılmaz, merkezin Bursa'nın kültürel hafızasını canlı tutacak ve gelecek

nesillere ilham verecek bir fikir platformu olacağını söyleyerek, "Bugün Bursamız tarih, kültür, sanat ve düşüncenin aynı çatı altında yeniden hayat bulduğu çok müstesna bir ana şahitlik ediyor. Yıldırım Belediyesi olarak şehrimizin fiziki dönüşümünü sürdürürken, medeniyetimizin ruhunu diri tutan kültürel ve fikri altyapıyı güçlendirmeyi asli görevimiz olarak görüyoruz" dedi.

Başkan Yılmaz, Osmanlı döneminin ilk Müslüman Türk ipek üreticilerinden Osman Fevzi Efendi tarafından 19. yüzyılda inşa edilen tarihi köşkün titiz bir restorasyon sürecinin ardından yeniden ihya edildiğini belirterek, "4600 metrekarelik alanda inşa edilen merkez, iki sofalı



plan şemasıyla özgün yapısını koruyor. Alt katlarda ise okuma salonu, konferans salonu, atölyeler, kütüphane ve

sohbet alanları yer alıyor. Bu yapı sadece bir bina değil, fikir üretimini, kültürel etkileşimi ve gençliğin yaratıcılığını besleyecek bir merkezdir," diye konuştu.



Başkan Yılmaz ayrıca, merkezin ismini taşıyan merhum Alev Alatlı'nın fikir mirasına vurgu yaparak, "Alev Alatlı hakikatin izini süren bir yol göstericiydi. O, adaleti, vicdanı ve helalleşmeyi her şeyin önüne koydu. Biz de bu merkezde hocamızın entelektüel mirasını yaşatmaya kararlıyız," ifadelerini kullandı.

Programda konuşan AK Parti Genel Başkanvekili Efkân Ala, Alev Alatlı'nın Türkiye'nin en güçlü fikir insanlarından biri olduğunu söyleyerek, "Entellektüel fakirliğin diz boyu olduğu bir dönemde Alev Hoca bir vaha değil, bir çağlayan gibi doğdu. Hayatını hakikati anlamaya, insanı ve toplumu çözmeye adadı. 1986 yılında Filistin halkının mücadelesine verdiği destek dolayısıyla Yaser Arafat tarafından Filistin Özgürlük Madalyası ile onurlandırıldı. Bu onun vicdanının, cesaretinin ve insanlığının sembolüdür," dedi.

Törende konuşan Aile ve Sosyal Hizmetler Bakanı Mahinur Özdemir Göktaş, Alev Alatlı'yı yakından tanıma fırsatı bulduğunu belirterek, onun fikirlerinin bugün hâlâ yol gösterici olduğunu söyleyerek, "Alev Hoca anlatılmaz, yaşanır. O sadece eser üretmedi, düşünmeyi, sorgulamayı ve üretmeyi öğretti," dedi.

Göktaş, merkezin geçmişte yetimhane olarak kullanılmış olmasına da dikkat çekti: "Bir zamanlar yetimleri barındıran bu mekânda bugün fikir insanları yetişecek. Gençler burada düşünceler üretecek, tartışacak, çağın ötesinde fikirler geliştirecek. Bu, Alev Hoca'nın en çok istediği şey olurdu."

Bursa Valisi Erol Ayyıldız ise konuşmasında Yıldırım Belediyesi'ne teşekkür ederek, "Bu güzel eseri şehrimize kazandı-

ran Başkanımıza ve ekibine teşekkür ediyorum. Kıymetli mütefekkirimiz Alev Alatlı'nın isminin böyle bir mekânda yaşatılması Bursa'nın kadirşinaslığının en güzel örneklerinden biridir," ifadelerini kullandı.

Alev Alatlı Şehir Düşünce ve Sanat Merkezi, Bursa Belediyeler Birliği'nin merkezi olarak da kullanılacak. Merkez, Uludağ Üniversitesi ve Bursa Teknik Üniversitesi iş birliğiyle akademik çalışmalar, kültürel etkinlikler, sanat projeleri ve gençlik faaliyetlerine ev sahipliği yapacak.

Tören, kurdele kesimi ve merkezin gezilmesiyle sona erdi.

Tören, kurdele kesimi ve merkezin gezilmesiyle sona erdi.

Tören, kurdele kesimi ve merkezin gezilmesiyle sona erdi.

Tören, kurdele kesimi ve merkezin gezilmesiyle sona erdi.

LINE TV'YE BAKANLIKTAN BÜYÜK ÖDÜL



Ticaret Bakanlığı tarafından düzenlenen 28. Geleneksel Tüketici Ödülleri'nde Line TV'nin "Tüketiyoruz" programı, Radyo-Televizyon Programı Tüketici Ödülü'ne layık görüldü.

"LINE TV'YE TELEVİZYON PROGRAMI ÖDÜLÜ"

Ticaret Bakanlığı tarafından her yıl tüketicinin korunması, bilinçlendirilmesi ve yasal haklarını kullanması konusunda farkındalık oluşturmak amacıyla düzenlenen "Geleneksel Tüketici Ödülleri" kapsamında bu yıl önemli bir başarıya imza atıldı.



Bursa Line TV'nin hazırladığı ve TÜKDER Başkanı ile TÜDEF Genel Başkanı Nejdet Filizoğlu'nun sunduğu "Tüketiyoruz" programı, Radyo-Televizyon Programı Tüketici Ödülü dalında ödüle layık görüldü.

Tüketici talep ve tercihlerini dikkate alan firmaların, tüketici hukukuna katkı sağlayan kişi ve kurumların, ayrıca tüketicinin korunmasına yönelik bilimsel çalışmaların teşvik edilmesini amaçlayan ödüller, 2024 yılı faaliyetleri esas alınarak belirlendi.

Bu kapsamda "Tüketiyoruz" programının tüketici bilincine sağladığı katkı, kamuoyunu bilgilendirme misyonu ve tüketici haklarının korunması konusunda gösterdiği hassasiyet, değerlendirme komis-

yonu tarafından ödül için yeterli bulundu.

"6 AYRI KATEGORİDE ÖDÜL VERİLDİ"

Tüketici ödülleri, Bilinçli Tüketici Ödülü, Yazılı Basın Tüketici Ödülü, Radyo-Televizyon Programı Ödülü, Tüketici Memnuniyetini İlke Edinen Firma Ödülü, Bilimsel Çalışma Ödülü, Tüketici Özel Ödülü dallarında olmak üzere 6 ayrı kategoride yer aldı

Ödüller, tüketici bilincinin geliştirilmesi, tüketicilerin yasal haklarını kullanmaları konusunda özendirilmesi, tüketici talep ve tercihlerini dikkate alan firmaların teşvik edilmesi, tüketici hukuku veya tüketicinin korunması ile ilgili bilimsel çalışmaların özendirilmesi amaçlarıyla 2024 yılı faaliyetleri dikkate alınarak takdim edildi.

28. Geleneksel Tüketici Ödülleri Töreni, Ticaret Bakanı Prof. Dr. Ömer Bolat'ın teşrifleriyle 19 Aralık 2025 Cuma günü Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği (TOBB) Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi.

Ticaret Bakanı Ömer Bolat, Bakanlığı tarafından düzenlenen 28'inci Geleneksel Tüketici Ödülleri Ödül Töreni'ne katılarak, tüketicinin korunmasına yönelik çalışmalara ilişkin açıklamalarda bulundu.

Bakan Bolat, bilinçli tüketicinin güçlü ekonominin temeli olduğunu belirterek, Ticaret Bakanlığı olarak adil ve rekabetçi piyasa anlayışıyla üretici ve tüketicinin haklarını koruduklarını, bu çalışmaların Tüketicinin Korunması ve Piyasa Gözetimi Genel

Müdürlüğü koordinasyonunda saha denetimleriyle yürütüldüğünü ifade etti.

"SON 2 BUÇUK YILLIK BİR SÜREDE REKLAM KURULU, 593 MİLYON LİRA İDARİ PARA CEZASI UYGULADI"

Güvenilir reklamın, yapıcı rekabet ve sağlıklı işleyen bir piyasa anlamına geldiğini ifade eden Bakan Bolat, şu ifadelere yer verdi:

"Reklam var gerçekten ürünü tanıtır ama reklam var olmayan bir şeyi pazarlamaya, aldatmaya yönelik oluyor. Bu noktada da Ticaret Bakanlığımız bünyesinde bir reklam kurulumuz var. Bu reklam kurulunun üyeleri arasında ilgili meslek kuruluşlarından temsilciler yer alıyor. Bizim Ticaret Bakanlığı olarak o kurulda sadece 2 üyemiz var. Profesyonelce çalışan, gerçekten işini doğru yapan bir kuruluş reklam kurulu. Tüm televizyon, radyo, yazılı basın ve internet reklam reklamlarını titizlikle denetlemektedir. Bu nedenle Rekabet Kurulunun çalışmaları giderek artan bir öneme sahip olmakta. Göreve geldiğimizden bu yana son 2 buçuk yıllık bir sürede Reklam Kurulunun kendisine iletilmiş şikayetleri birebir inceleyerek aldığı kararlar sonucunda 593 milyon lira idari para cezası uyguladığını da sizlerle paylaşmak istiyorum."

TMMOB MAKİNA MÜHENDİSLERİ ODASI'NIN OTOMOTİV KONGRE VE SERGİSİ BURSA'DA YAPILDI

TMMOB Makina Mühendisleri Odası'nın düzenlediği, ana teması elektrikli, hidrojenli ve hibrit araçlar ile otonom sürüş teknolojileri ve şarj istasyonları olan Otomotiv Kongre ve Sergisi 2025, Bursa Akademik Odalar Birliği Oditoryumu'nda yoğun katılımıyla gerçekleşti.

Bursa Uludağ Üniversitesi, Bursa Teknik Üniversitesi, TAYSAD, BTSO

ve OİB destekleriyle yapılan ve Line TV'de canlı yayınlanan açılışta sektörün güncel sorunları, küresel rekabet, çip krizi, yerli katma değer ve otomotivde dışa bağımlılık konuları ele alınırken; MMO Başkanı Yunus Yener, Türkiye'nin tasarım, ar-ge ve nitelikli işgücü odaklı bir dönüşüme ihtiyaç duyduğunu vurguladı.



SOKÜM BELGESEL YARIŞMASININ MEDYA SPONSORU LINE TV

Bursa UNESCO Derneği tarafından düzenlenen ve medya sponsorluğunu Line TV'nin üstlendiği SOKÜM Kısa Belgesel Film Yarışması, BTSO Çok Amaçlı Toplantı Salonu'nda gerçekleştirilen etkileyici bir gala ile final yaptı.

02 Nisan – 30 Eylül tarih-

leri arasında başvuruları alınan Somut Olmayan Kültürel Miras temalı yarışmada dereceye giren yapımlar, büyük bir heyecanla açıklanırken, Line TV etkinlik boyunca hem güçlü medya desteği hem de profesyonel yayınıyla organizasyona damgasını vurdu.



SANTEK ZİRVESİ BUTEKOM'DA GERÇEKLEŞTİRİLDİ

Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı himayesinde düzenlenen Sanayi ve Teknoloji İş Birliği Kurulu (SANTEK) Zirvesi, "Geleceğin Üretim Teknolojileri, Sürdürülebilirlik ve Dijitalleşme" temasıyla BUTEKOM'da yapıldı.

Açılış programına katılan Sanayi ve Teknoloji Bakan Yardımcısı Dr. Çetin Ali Dönmez, teknoloji üretmeyen sanayinin sürdürülebilir olama-

yacağını vurgulayarak Bursa'nın TEKNOSAB ile bu alanda önemli bir adım attığını söyledi.

BTSO Yönetim Kurulu Başkanı İbrahim Buray ise Bursa'nın Türkiye sanayisinin merkezi olduğunu belirterek şehrin güçlü ihracat performansının sürdürülebilirlik ve teknolojiyle desteklenmesi gerektiğini ifade etti.



PAPA'DAN İZNIK'E TARİHİ ZİYARET VE TARİHİ AYIN

Katolik dünyasının ruhani lideri Papa 14. Leo, ilk yurt dışı programında İznik'e tarihi bir ziyaret gerçekleştirdi ve 325 yılındaki İznik Konsili'nin 1700'üncü yılı kapsamında su altı bazilikasında ayin yönetti. Fener Rum Patriği Bartholomeos'un da konuşma yaptığı etkinlik, binlerce kişinin izlediği yoğun güvenlik önlemleri

altında gerçekleşirken, Papa'nın okuduğu İncil ayetleri tarihi mekânda yankılandı.



DÜNYA INTERACT HAFTASI BURSA'DA ÇEŞİTLİ ETKİNLİKLERLE KUTLANDI

Her yıl kasım ayının ilk haftasında kutlanan Dünya Interact Haftası kapsamında, Rotary Bölge 2440 tarafından Bursa'da bir dizi etkinlik düzenlendi. Interact'ın ne olduğunu anlatmak ve farkındalık oluşturmak amacıyla NOSAB Yalçın Aras Konferans Salonu'nda görsel ve işitsel sunumların yer aldığı programlar sahnelendi.

Bölge 2440 Interact Komite Başkanı **Hande Tüfekçioğlu**, etkinliklere ilişkin Line TV mikrofonuna özel açıklamalarda bulundu.

Bölge 2440 Kurumsal İletişim ve Halkla İlişkiler Komite Başkanı Merve Baykan ise Rotary'nin yürüttüğü çalışmalarını anlattı.



ÇERKES SÜRGÜNÜ VE KÜLTÜREL MİRAS PANELİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ

Bursa UNESCO Derneği ve Bursa Çerkes Kültür Derneği iş birliğiyle, Line TV medya sponsorluğu ile düzenlenen "Çerkes Sürgünü ve Çerkeslerin Somut Olmayan Kültürel Mirası" paneli, uzman akademisyenlerin katılımıyla gerçekleştirildi.

Programda Çerkeslerin tarihte yaşadığı büyük acının 161. yılı anılırken; Çerkes dili, dansı, müziği, mutfağı ve gelenekleri gibi kültürel miras unsurları ele alındı.



BUÜ'DE 2024 YILI AKADEMİK PERFORMANS ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU

Bursa Uludağ Üniversitesi, akademik başarıyı teşvik etmek amacıyla düzenlediği 2024 Akademik Performans Ödül Töreni'nde yılın en başarılı akademisyenlerini ödüllendirdi.

Rektör Prof. Dr. Ferudun Yılmaz'ın araştırma üniversitesi vizyonuna vurgu yaptığı programda, akademik üretimdeki yükseliş, bilimsel

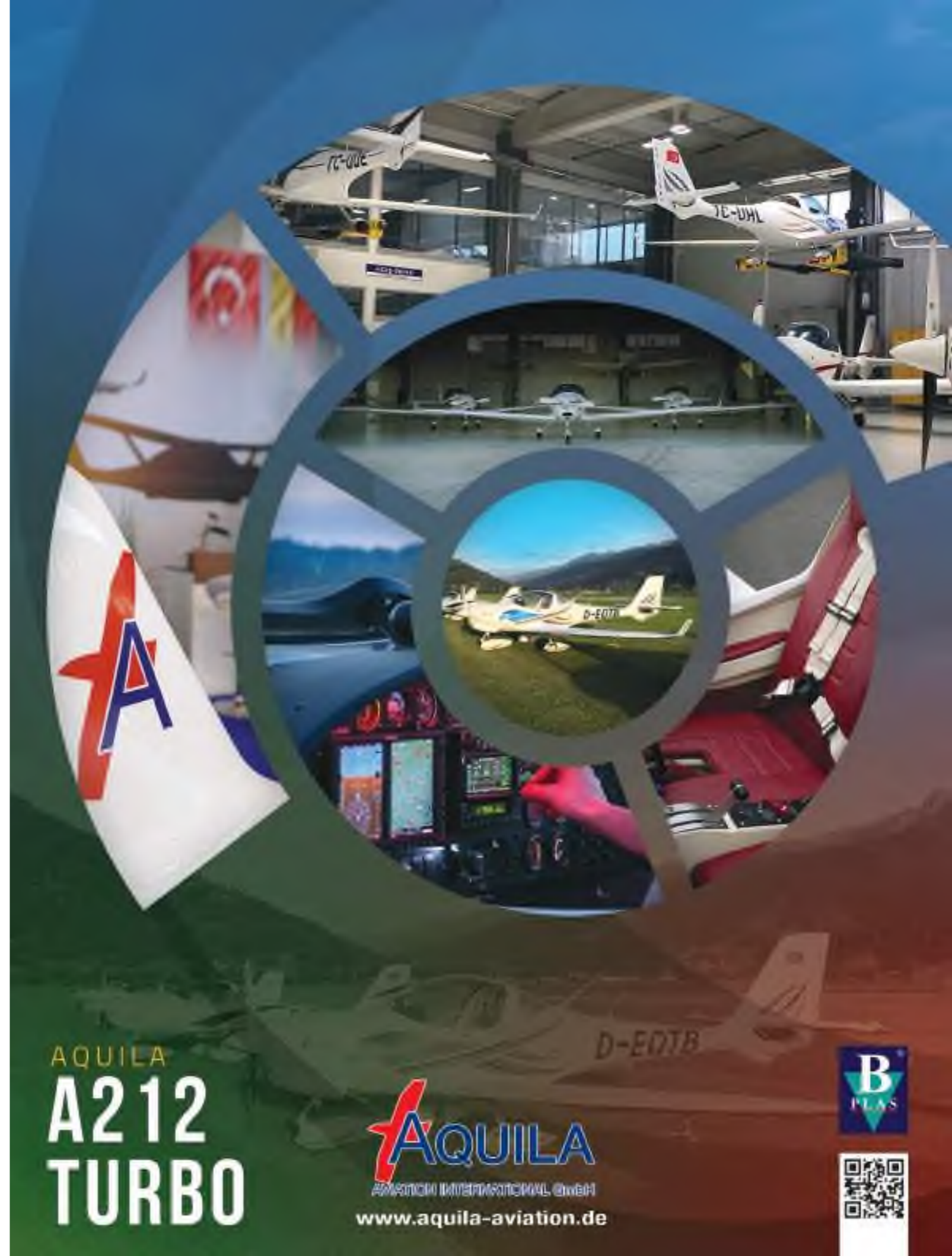
çalışmaların katkısı ve 10 farklı kategoride verilen ödüller öne çıktı. BUÜ Ar-Ge Koordinatörlüğü'nün yürüttüğü değerlendirmeler sonucunda toplam 163 plaket sahiplerine teslim edilirken tören, üniversitenin araştırma kültürünü güçlendirme kararlılığını simgeledi. Etkinliğin açılışı Line TV'de canlı yayınlandı.



BUSİAD 15. YENİLİKÇİLİK VE YARATICILIK SEMPOZYUMU GERÇEKLEŞTİ

BUSİAD'ın bu yıl "Fabrika ayarlarına dönmek" temasıyla düzenlediği 15. Yenilikçilik ve Yaratıcılık Sempozyumu Podiyum Davet'te gerçekleştirildi. Prof. Dr. Acar Baltaş'ın "mutsuzluk pandemisi yaşıyoruz" vurgusuyla dikkat çeken etkinlikte, bilgelik zekâsı, insan odaklı çalışma kültürü, belirsizlik ve dönüşümün iş dünyasındaki yansımaları ele alındı. Akademisyenlerden

CEO'lara uzanan geniş bir konuşmacı kadrosunun yer aldığı programda, dijital, yeşil ve toplumsal dönüşümün Bursa'nın geleceği için taşıdığı önem öne çıktı. Yoğun katılımı gerçekleştiren sempozyumun açılışı Line TV'de canlı yayınlandı.



AQUILA
A212
TURBO

AQUILA
AMAZON INTERNATIONAL GmbH
www.aquila-aviation.de



BURSA'DA 29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI COŞKUSU

Bursa'da da 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı'nın 102. yılı büyük coşkuyla kutlandı. Türk bayraklarıyla Heykel'deki tören alanına akın eden vatandaşlar, Cumhuriyet coşkusunu hep birlikte yaşadı. 29 Ekim kutlamaları Line TV'de canlı yayınlandı



ATATÜRK, VEFATININ 87. YILINDA BURSA'DA ANILDI

Gazi Mustafa Kemal Atatürk, ebediyete intikalinin 87. yılında Bursa'da düzenlenen törenlerle anıldı.

Atatürk Anıtı'ndaki resmi törene; Bursa Valisi Erol Ayyıldız, Garnizon Komutanı Tümgeneral Yusuf Diker, Bursa Büyükşehir Belediye Başkanı Mustafa Bozbey, protokol üyeleri, gaziler, şehit yakınları, öğrenciler ve vatandaşlar katıldı.

Çelenk sunma töreni Line TV tarafından canlı yayınlanarak Bursa'daki anma programı ekranlara taşındı.



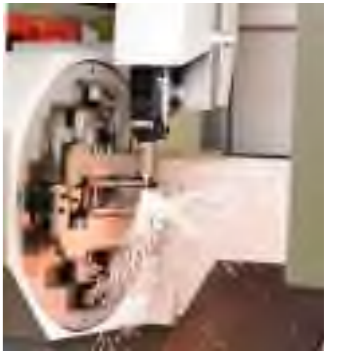
MEEXX FUARI BURSA'DA KAPILARINI AÇTI



Makine İmalatçıları Birliği ve KFA Fuarçılık iş birliğiyle düzenlenen Makine ve Teknolojileri Fuarı (MEEXX), Bursa Fuar Merkezi'nde kapılarını açarak 30 bin metrekarelik alanda 120'ye yakın firmayı yerli ve yabancı alıcılara buluşturdu. Türkiye'nin makine

üretimindeki stratejik rolünü vurgulayan etkinlikte BTO Başkanı İbrahim Burkan, sektörün teknolojik bağımsızlığın temeli olduğunu söyleyerek yerli üretimin küresel pazarlara açılması için fuarların kritik önem taşıdığını belirtti. Tornadan CNC tezgâh-

larına, kaynak teknolojilerinden robotik sistemlere kadar birçok yeniliğin sergilendiği ve Line TV'de canlı yayınlanan açılış, Avrupa'dan Orta Doğu'ya kadar geniş bir coğrafyadan profesyonel ziyaretçilerin ilgisiyle başladı.



AVITENG TEKNOLOJİ GÜNLERİ'NDE YAYINCILIK DÜNYASI BİR ARAYA GELDİ

Yayınçılık ve teknoloji alanındaki yeniliklerin ele alındığı Aviteng Tech Days 2025, büyük bir başarı ve yoğun katılımıyla tamamlandı. Etkinlik boyunca salonlar dolarken, sektörün bugünü ve geleceğine dair tartışmalar yüksek bir ilgiyle takip edildi. İnovasyonun yayınçılık dünyasındaki dönüştürücü gücü, bu yıl da etkinliğin ana odak noktalarından biri oldu.

Etkinliğin birinci gününe Line TV olarak katılım sağladık. Yayınçılık sektörüne yönelik gerçekleştirilen seminerlerde, kullanılan ekipmanlar, teknik çözümler ve yeni nesil yayınçılık teknolojileri yakından incelendi. Line TV adına verimli geçen oturumlarda, sektördeki güncel trendler ve gelecek projeksiyonları üzerine önemli bilgiler edinildi.

Aviteng Tech Days 2025 kapsamında gerçekleştirilen temsilci sunumlarında, sektörde öne çıkan gelişmeler ve yenilikçi yaklaşımlar paylaşıldı. Bu sunumlar, yayınçılık alanında yol haritalarının şekillenmesine katkı sunarken, katılımcılar arasında bilgi ve deneyim paylaşımını



da güçlendirdi. Etkinliğe katılan sektör profesyonellerinin yüksek ilgisi ve enerjisi, organizasyonu daha da anlamlı kıldı.

Sadece bir fuar olmanın ötesine geçen Aviteng Teknoloji Günleri, yayınçılık sektörünün geleceğini şekillendirecek iş birliklerinin temellerinin

atıldığı güçlü bir buluşma noktası oldu. Kurulan yeni bağlantılar ve paylaşılan fikirler, sektör adına önemli kazanımlar sağladı. Aviteng Tech Days 2025, bir sonraki teknoloji buluşması için beklentileri yükselterek sona erdi.



"hayata doğru açıdan bakın"





BURIŞ SHELL BURSA'NIN LİDERİ

2019 yılına kadar Burpet olarak Bursalı'lara hizmet eden Göçmen Konutları Shell, 2019 yılında Gökçen Ailesinin bünyesine geçmesi ile birlikte Buriş olarak faaliyetine devam eden Göçmen Konutları Shell, her geçen yıl sektördeki yerini ve gücünü belirgin bir şekilde göstermeyi başarmıştır. Shell ile 2024 yılında tekrar yapılan ikinci beş yıllık anlaşma ve devamında istasyonda yapılan yenileme ile birlikte bölgede en çok tercih edilen Shell istasyonu olmuştur. Buriş Göçmen Konutları



Shell'de yapılan bu yatırım, Gökçen Ailesinin sektördeki 36 yıllık tecrübesiyle birleştiğinden, 2019 yılındaki satış hacmini %90 oranında artırarak Bursa'nın en iyi hizmet veren ve satışlarını en çok yükselten istasyonlarından biri olmayı başarmıştır. Shell verilerine göre Bursa bölgesinde hizmet veren 56 Shell istasyonu 2025 yılını ortalama %8 büyüme ile tamamlayarak, Buriş Göçmen Konutları Shell 2025 yılını bir önceki yıla göre %17 büyüme ile tamamlayarak Bursa bölgesinde satışlarını en çok artıran Shell istasyonu olarak birinci sırada yer almıştır.

Gözle görülen ve rakamlara da yansıyan bu büyümeyi istasyon yetkilisi ve sorumlularına "Neden Buriş Shell?" diye sordumuzda; öncelikle Shell'in kalitesi, dünyada, bölgede

ve Bursa'da en çok tercih edilen firma olmasının önemli olduğunu ancak Bursa'da bunca Shell istasyonu ve farklı akaryakıt istasyonu arasında sıyrılmamanın farklı bir başarı olduğunu belirtiyorlar. Burada işleten firmanın ve sahibinin kim olduğu, bu sektörde ne kadar güvenilir olduğunun fark yarattığını ifade ediyorlar. Bu sektörde yakıt kalitesinin ve güvenilir firma olmanın

çok önemli olduğu, ancak daha da önemli olanın hizmeti satabilmek olduğu vurgulanıyor. İstasyonlarına her ne sebeple gelinirse gelinsin, gelen her kişinin misafiri olduğu; her kişinin misafir gibi karşılanıp uğurlandığı belirtiliyor. Tabii bu uygulamaların ve davranışların, işinden memnun, işini seven ve yüzü gülen çalışanlar sayesinde mümkün olduğunun bilinciyle per-

sonel odaklı yönetim sergiledikleri ifade ediliyor.

Buriş Shell, İzmir-Bursa yolu Göçmen Konutları mevkiinde 7/24 kaliteli yakıt, hızlı ve güler yüzlü hizmet ile Bursa'mıza ve çevre illerden gelen değerli misafirlerine hizmet vermeye devam etmektedir.

Benzin Shell'den, hizmet Buriş'ten alınır.



TARİH MANEVİ EVLATLAR - 6 ÜLKÜ ADATEPE

ATATÜRK'ÜN GÜLEN YÜZÜ



Cumhuriyet'in ilk yılları... Ankara'nın taş sokaklarında yeni bir ülkenin var oluş sesi yankılanırken, henüz bebek olan ve bir gün Paşa'nın hayatına adım atacak olan Ülkü, attığı adımla yalnızca onun değil, erken Cumhuriyet'in de hafızasında silinmez bir iz bırakır.

Yıl 1932...

Cumhuriyet henüz on yaşına yeni girmiş. Ankara'da yaşayan, mütevazı bir memur olan Mehmet Tahsin Çukurluoğlu ile eşi Vasfiye Hanım, yeni doğan kızları Ülkü ile küçük bir evde yaşıyorlar. Nezaketiyle bilinen bir Cumhuriyet kadını olan Vasfiye Hanım'ın Atatürk'ün çevresinde bulunan bazı ailelerle tanışıklığı da vardır.

Vasfiye Hanım küçük Ülkü'yü bir gün Çankaya'ya götürür. Atatürk,

çalışma odasından çıkarken salonda annesinin kucagındaki birkaç aylık bebeği fark eder, yanlarına yaklaşır.

- "Ne kadar güzel, ne kadar akıllı bakıyor. Adı nedir?"

- "Ülkü efendim."

- "Güzel bir isim..." der ve Paşa bebeğin yanına oturur ve günün sonunda Vasfiye Hanım'a;

- "Bunu bana sık sık getir. Çok sevdim." der.

Ülkü'nün babası ve annesi olduğu halde, ailenin maddi durumu ve o dönemin koşulları sebebiyle, yaklaşık dokuz aylıkken Mustafa Kemal Atatürk Ülkü'yü evine alır. Ülkü büyük bir devlet adamının yanında büyürken sevimliliğiyle adeta simge haline gelir.

Atatürk koruyucu bir ebeveynliğin değil, Cumhuriyet'in geleceğini çocuklar üzerinden şekillendirme düşüncesinin en somut örneğiydi. Paşa'nın yüzü Ülkü'yü gördüğünde yumuşardı, dedi çevresinde onları görenler...

Zaten fotoğraflarda bunu doğruluyor. Dergide yayımlayabilmek için fotoğraflarını arama motorundan arattığımda... karşımda sanki kendi albümüm! Birlikte yüzmüşler, oyunlar oynamışlar, salıncağa binmişler, denize taş atmışlar, tıpkı babamla ben gibi... Koruma içgüdüsüyle her karede kızının elinden tutan büyük adam ve küçük aşk...

Çocuk Ülkü her daim Paşa'nın yanında hat-ta dizlerinin dibindeydi. Adeta onun zorlu yaşamının gülen-güldüren yüzüydü. Çankaya Köşkü'nde, devletin en önemli meselelerinin konuşulduğu akşam sofralarında bile Ülkü'ye ayrılan hep bir yer vardı. Yerinde duramayan bir çocuğun kahkahası ciddiyet kokan atmosferi değiştirir, Atatürk de ona sık sık sorular sorar, olayları nasıl yorumladığını anlamaya çalışırdı.

Belgelere geçmiş bir anıya göre;

Bir akşam yemeğinde Atatürk, Ülkü'ye

- "Ülkü, bugün okulda ne öğrendin bakalım?" diye sorar.

- "Haritalarda ülkeleri öğrendik Paşa'm." diye cevap verince Ülkü, Atatürk gülümser ve masadakilere dönerek:

- "Bakın, bizim küçük hanım artık dünya vatandaşları oluyor. Çocuklar geleceğimize. Onları aydınlığa götürürsek, ülke de aydınlanır" der.

Bu diyalog, Atatürk'ün çocuk eğitimine duyduğu hassasiyetin canlı bir örneği olarak tarihe geçer.

Bu fotoğraf Atatürk'ün çocuklara duyduğu sevginin simgesidir. Atatürk'ün yakınındaki isimlerin dediğine göre:

"Paşa, Ülkü'yü yanına oturtur, memleket gezilerine çıkardı. Ülkü'nün sorularına sabırla ve sevgiyle cevap verirdi. Ülkü'nün soruları bitmezdi; ama Paşa'nın da anlatacak çok şeyi vardı."

Bir yolculuk sırasında Ülkü, Atatürk'e;

- "Neden bu kadar çok seyahat ediyorsun?" diye sorar.

Atatürk tebessümle:

- "Ülkemi tanımadan ona nasıl hizmet edebilirim ki Ülkü? İnsan ülkesini gezmeli, dinlemeli, anlamalı." diye cevap verir.

1938'de Atatürk'ün vefatı, henüz altı yaşında olan Ülkü'nün dünyasında derin bir boşluk yaratır. Bilinene göre manevi, ruhen gerçek babasını kaybetmenin acısı, ye-



tişkinlerin bile kolaylıkla taşıyacağı bir yük değildi. Yaşamı boyunca, katıldığı konferanslar ve söyleşilerde Atatürk'ün çocuklara verdiği değeri kendi yaşamından örneklerle aktaran Ülkü Adatepe, anılarını anlatan kişi olmanın çok ötesinde, sessiz ama kararlı bir kültürel hafıza taşıyıcısıydı. Bu yönüyle, Türkiye'nin tarihsel hafızasına büyük katkıda bulunmuştur.

Atatürk'ün Ülkü ile çekilmiş fotoğrafları, bir liderin çocuklara duyduğu sevginin, güvenin ve geleceğe adanmışlığın en somut kanıtıdır. Bu anlar bugün fotoğraflarda donmuş birer tarih belgedir. Bugün belgesellerde, dergilerde, tarih sayfalarında karşımıza çıkan Ülkü Adatepe, Türkiye'nin modernleşme sürecinde, yeni

bir ulusun heyecanını çocuk kalbiyle yaşamış gerçek bir tanıktır. Her görüntüsünde, bir liderin bir çocuğa duyduğu sevginin, bir çocuğun da bir ulusun kurucusuna duyduğu bağlılığın izleri vardır.

Ülkü Adatepe, 1 Ağustos 2012'de geçirdiği trafik

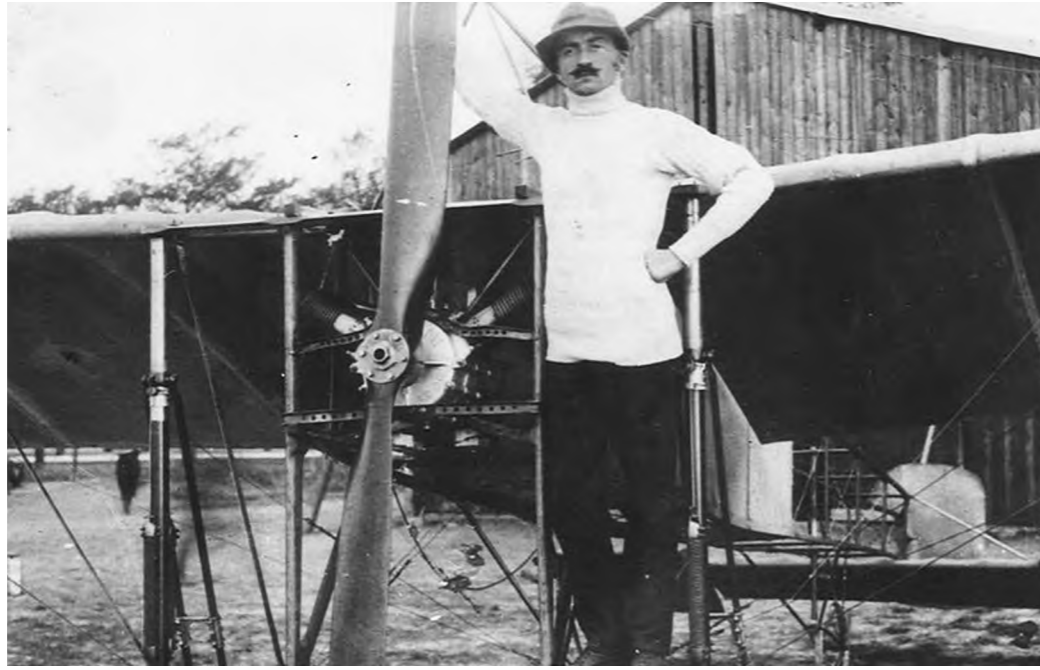
kazasında 80 yaşında hayatını kaybeder. Türkiye onu bugün bile, bir liderin çocuk kalbini gösteren, neşesiyle Ata'ya moral veren çocuk olarak hatırlamaya devam ediyor.



DİLEK İLHAN

TARİH TÜRK HAVA KUVVETLERİNİN İLK PİLOTU

MEHMET FESA EVRENSEV



Sanayi İnkılabı ile birlikte ilk motorlu uçak gökyüzü ile buluştu. Uçakların icadı, pilot ve bakımçı personel yetiştirilmesini zorunlu kılarken, ABD ve Fransa gibi ülkelerin öncülük ettiği Batılı devletlerin havacılık alanındaki adım ve atılımları, Osmanlı Ordusu'nun da dikkatini çekti.

Osmanlı'nın ilk pilotu Üsteğmen Fesa Bey, 26 Nisan 1912 tarihinde Sultan V. Mehmed'in cülus yıl dönümü kutlamaları için havalanarak Osmanlı Havacılığı'nı başlattı.

Mustafa Cami Bey ve Zeliha Münevver Hanım'ın, 1878 yılında İstanbul'un Gedikpaşa semtinde doğan oğulları Mehmet Fesa Bey, önce Galatasaray Lisesi'ne daha sonra da askeri liseye gönderilir. Liseyi bitirdikten son-

ra 2 Mart 1897'de Mekteb-i Harbiye'ye girer ve 5 Şubat 1899'da öğrenimi tamamlayarak süvari teğmeni olarak Türk Ordusu'na katılır.

1899 - 1908 yılları arasında Süvari Alaylarında kumandan yaverliği, 1908 yılında da 1'inci Süvari Alayı 5'inci Bölük Kumandanlığı'na tayin olur.

Dünyada havacılık alanındaki gelişmeler hız kazanırken, Harbiye Nazırı Mahmut Şevket Paşa'nın emri ile Osmanlı Erkânı Harbiye Dairesi, pilotaj eğitimi ve gönderilecekler için 28

Haziran 1911'de bir sınav yapar. Açıklanan sınav sonuçlarına göre;

5 numaralı 92 notu alan süvari sınıfından yüzbaşı Mehmet Fesa ile 7 numaralı 91 notu alan istihkam sınıfından üsteğmen Yusuf Kenan Bey yurtdışında pilotaj eğitimi almayı hak eder.

9 Temmuz 1911'de Mehmet Fesa Bey, Yusuf Kenan Bey ile birlikte Fransa'da bulunan Bleriot Tayyare Fabrikası'nın Uçuş Mektebi'ne giderler. 21 Şubat 1912'de mezun olan Mehmet Fesa Bey'e Aero Club de France'de 780 bröve numarası verilir. Bu bröve ile Mehmet Fesa Bey "ilk Türk pilotu" olur.

"Tayyarecilik konusunu memleketimize en iyi anlatan kişi Fethi (Okyar) Bey'dir. 1908-1911 yıllarında Paris'te ataşemiliter olarak bulunduğu yıllarda Harbiye Nazırı Mahmut Şevket Paşa'ya yazdığı raporlar sayesinde, bu önemli yeniliğe dikkat çekerek Türk subaylarının da Fransa'ya pilot olarak yetiştirilmeye gönderilmelerini sağlamıştır.

Art arda yapılan imtihanlarda başarı gösterdiğim halde gerek birinci gerek ise ikinci imtihanın neticeleri bir türlü tebliğ edilmedi. Derken, üçüncü imtihana da girdik ve sayımız her seferinde azalarak devam etti. İlk seksen kişi iken ikincisine yirmi kişi katılmıştık. Son sınavda ise 10 kişiydik. So-

nunda benimle beraber, Kenan Bey de Fransa'ya pilot eğitimine gitmeye hak kazandı (Kenan Bey'in daha sonraki tarihlerde tayyareciliği bıraktığını ve Çanakkale Cephesi'nde şehit olduğunu öğrendim). Kenan Bey ile birlikte takriben 25 lira maaş, 50 lira yoluk ve elbise parası ile Paris'in yolunu tuttuk. 1911 yılının Temmuz ayı başlarında önce gemi ile İstanbul'dan Köstence'ye vardık. Oradan tren ile Bükreş, Budapeşte ve Viyana üzerinden Zürih'e ve oradan Paris'e ulaştık. Almanya'dan geçerken tren kondüktörünü Alman subayı zannettim. Lacivert elbisesi, parlak düğmeleri, şapkası ve diğer süsleri ile aklımda yer etti. Seyahat esnasında özellikle Viyana'da çok güzel bir hafta geçirdim. Çünkü İstanbul'da ataşelik yapan Kurmay Binbaşı Edmon Black ile Viyana'da tesadüfen karşılaştım. İki gün kalacağımız bu şehirde bir hafta kalmamız gerekti. Beni evine davet etti. Gündüz gezide, gece ise gece kulüplerinde geçti günlerim. Otelde kalan arkadaşlarımla sıkıştım ile ancak bir hafta sonunda elinden kurtulabildim"

Mehmet Fesa Bey'in, anıları...

Dönemin padişahı V. Mehmet Reşad'ın cülus yıldönümünde (başgeçme) hava gösteri-



si için Fransa'dan talep edilen Pilot Gordon Bell, 26 Nisan 1912'de Sadrazam Mahmut Şevket Paşa'nın önünde Yeşilköy'de bir uçuş gerçekleştirir. Bu uçuş sonrasında Mehmet Fesa Bey de Deperdussin model tayyare ile bir uçuş yapar.

Havacılık tarihinde önemli bir yere sahip olan Mehmet Fesa Evrensev'in ilk uçuş günü olan 26 Nisan, 2013 yılından itibaren ülkemizde Pilotlar Günü olarak kutlanırken, 2014 ve sonrasında IFALPA (Uluslararası Hava Pilotları Topluluğu) tarafından tüm

dünyada Dünya Pilotlar Günü olarak kutlanmaya başlamıştır.

Balkan Devletlerinin Osmanlı Devleti'nden aldığı toprakları aralarında paylaşamaması, 29 Haziran 1913'te İkinci Balkan Harbi'nin başlamasına neden olur. Balkan Savaşı'nda çeşitli uçuş görevleri ve filo komutanlığı da yapan Evrensev, Birinci Dünya Savaşı başlayınca, Kafkas Cephesi'ne atanır. Fakat Kafkasya'ya giderken Karadeniz'de, Amasra açıklarında bulunduğu gemi Ruslar tarafından batırılır. Gemide bulunanların tamamı esir



DİLEK İLHAN





düşer. Beş yıl, sekiz ay esaret hayatından sonra Fesa Bey, Sibirya'daki kamptan kaçar. Moskova Kızıl Meydan'da dilencilik yaparken, tesadüfen orada bulunan Halil (Kut) Paşa başkanlığındaki Türk heyetine rastlar ve Haziran 1920'de yurda döner.

"Gözlerime inanmadım. Hayal görüyorum sandım. Kıyafetleri Türk'tü. Başlarında kalpakları vardı. Kendimi çimdikledim. Canımın yanmasından hayal görmediğimi anladım. Onlara koştum. Paşanın atının üzengisini tutarak konuşmaya başladım. Ancak askerler, bana engel olmaya çalıştılar. Bu sırada Heyet Başkanı Halil Paşa, Türk olduğumu ve ismimi duyunca kendimi tanıtmaya fırsatı doğdu. Paşa, böy-

le bir şey olamaz. Biz sizin öldüğünüzü sanıyorduk diye şaşırarak, derin bir üzüntüyle başımdan geçenleri dinledi ve bu çocuğu götürün, saçını sakalını kesin, banyo yapsın. Temiz bir elbise giydirin ve karnını doyun. Yarın da bana getirin talimatını verdi. Ben böylece üç hafta boyunca Moskova'da bu heyette sekreterlik yaptım. O esnada, ülkemize gönderilecek emanetler söz konusu oldu. Ben de paşanın karşısına çıkarak, Kırım'a kadar gidebilirim, bir taka ile Karadeniz kıyılarına çıkabileceğimi belirttim. Bana güvenin, ben kendime güveniyorum, çünkü ben yelkenciyim dedim. Sonunda ikna oldular ve kurye olarak verilen emanetlerle birlikte Kırım'dan çok küçük bir

takaya binerek, tek başıma azgın Karadeniz'i kuzeyden güneye geçip, Trabzon sahillerine ulaşmayı başardım."

Mehmet Fesa Bey'in, anıları...

Türk bağımsızlık savaşının kazanılmasında etkili isimlerden olan Mehmet Fesa Bey, Yunan'ın Anadolu'dan atılmasından sonra İzmir'de faaliyet gösteren Hava Kuvvetleri Müfettişliği'nde görev alır.

Binbaşı Mehmet Fesa Bey Avrupa dönüşünde, sağlık sorunları sebebiyle emekliliğini ister. Bu talebin uygun görülmesi üzerine 47 yaşında iken, 18 Kasım 1925'te binbaşı rütbesinde iken kendi arzusu ile emekli olur. Ardından 1933 yılında Hava Yolları Devlet İşletme İdaresi'nin başı-

na genel müdür olarak getirilir. Böylece Mehmet Fesa Evrensev, Türk Hava Yolları'nın ilk genel müdürü olur. Hizmet aşkı burada da bitmez. Hayatının kalan yıllarını Türk Hava Kurumu'nda geçirdi. 1939-1950 yılları arasında Türk Hava Kurumu'nun Etimesgut Tayyare Fabrikası'nda görev alır. Uçmanın, sadece bir teknoloji değil, bir milletin özgürlüğü olduğuna inanan Fesa Bey, havacılığın gelişmesi için mücadelesini son nefesine kadar sürdürür.

Yaşamı boyunca iki kez evlenen Mehmet Fesa Bey'in ilk evliliğinden Mustafa ve Kemalettin adında iki oğlu, ikinci evliliğinden de Perihan, Beyhan, İlhan ve Ayhan adında dört kız çocuğu olmuştur. Ankara'da

ikamet eden kızlarından Perihan Evrensev'in kızı, yani torunu Nur Bilge Criss Bilkent Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Bölümü'nde profesörlük yapmaktadır.

Mehmet Fesa Bey'in gurur tablosu:

- Gümüş Liyakat Madalyası,
- 5. Rütbeden Mecidi Nişanı,
- Hicaz Nişanı
- İstiklal Madalyası

9 Nisan 1951'de İstanbul'da vefat eden Türkiye'nin ilk pilotu Fesa Evrensev, Karacaahmet Mezarlığı'nda yatmaktadır.

(Mezarı, Seyit Ahmet Deresi Sokağı'ndan Zeynep Kamil'e doğru çıkan yokuşun sağ kolunda, yokuşa paralel ikinci sıradadır. Mezar taşına ay yıldızlı uçucu brövesi ile beraber bröve üstüne kanatlarını açmış kartal figürü işlenmiştir).

Uçmak, bazen sadece bir yerden bir yere gitmek değil, bazen milletin kaderine yön veren bir adımdır. O ilk adımı atan da Mehmet Fesa Evrensev'dir. Onun hayatı, bir kartal gibi göklere açılmış, ülkesine ve milletine kanat olmuştur. Bugün gökyüzünde dalgalanan her Türk uçağında onun izleri, onun hayali vardır.



Mehmet Fesa Evrensev
1878 İstanbul - 9 Nisan 1951 İstanbul

Kaynak:

- teyyareci.com
- Adıgüzel, M. Bahattin, *Türk Havacılığında İz Bırakanlar, Türk Hava Kurumu Kültür Yayınları, Ankara 2006.*
- Akca, Ayşe, "Dünyada Havacılığın Doğuşu", *Türk Hava Kuvvetlerinin 100'üncü Yılı Uluslararası Tarih Sempozyumu, 8-10 Şubat 2011, Ayrıntı Basımevi, Ankara 2013, s.XIV-XVIII.*
- Aydar, Orhan, *Uçan Süvariler, Ulus Basımevi, Ankara 1948.*
- Kansu, Yavuz vd., *Havacılık Tarihinde Türkler, Cilt I, Hava Basımevi, Ankara 2006.*
- Kurt, Deniz vd., *Türk İstiklal Harbi'ne Katılan Havacılar, Cilt II, Hava Basımevi, Ankara 2021.*
- Kurter, Ajun, *Türk Hava Kuvvetleri Tarihi (1910-1914), Cilt I, Hava Basımevi, Ankara 2006.*



COVID-19 FRANKENSTEIN VARYANTI

Birden fazla alt varyantın genetik yapısının birleşmesiyle oluştuğu düşünülen Frankenstein varyantı, farklı özellikleri bir arada barındırması nedeniyle yakından izlenmektedir.

Özellikle bulaşma hızında artış ve bağışıklık sisteminden kaçma potansiyeli gibi özellikleriyle öne çıkan Frankenstein varyantı, hastalığın seyrine dair yeni soruları da beraberinde getirmektedir.

FRANKENSTEIN VARYANTI NEDİR?

Frankenstein varyantı, COVID-19'un Omicron kökenli farklı alt türlerinin birleşerek ortaya çıkardığı melez bir varyanttır. Klasik mutasyonlardan farklı olarak, bu varyant rekombinasyon adı verilen bir süreç sonucunda oluşur. Yani

bir kişi aynı anda birden fazla alt varyantla enfekte olduğunda, virüsler genetik materyallerini birleştirerek yeni bir varyant meydana getirebilir. "Frankenstein" ismi de bu birleşik yapısından kaynaklanır.

Bu varyant, farklı alt türlerin genetik özelliklerini taşıdığı için bağışıklık sisteminden kaçma potansiyelini artırabilir ve bulaşıcılığını yükseltebilir.

Şu ana kadar yapılan gözlemler, Frankenstein varyantının ciddi hastalık riski oluşturup oluşturmadığı konusunda kesin bir sonuç vermese de, daha kolay yayılabileceğine dair güçlü veriler bulunmaktadır.

BELİRTİLERİ NELERDİR?

Frankenstein varyantı

enfeksiyonunda görülen belirtiler, klasik COVID-19 semptomlarına benzerlik gösterse de bazı farklılıklar da ortaya çıkar. Frankenstein varyantında genel olarak bildirilen belirtiler şunlardır:

- Boğazda tahriş ve ağrı
- Ses kısıklığı veya ses tonunda değişiklik
- Yüksek ateş
- Kuru ya da balgamlı öksürük
- Burun akıntısı veya burun
- Şiddetli halsizlik veya yorgunluk
- Baş ağrısı
- İştahsızlık veya hafif sindirim problemleri

Bazı hastalarda semptomlar hafif seyrederken, bağışıklık sistemi zayıf olan kişilerde daha

ağır bir tablo görülür. Özellikle nefes darlığı, göğüs ağrısı veya yüksek ateş gibi ciddi belirtiler geliştiğinde vakit kaybetmeden tıbbi yardım alınmalıdır.

FRANKENSTEIN VARYANTI NASIL ORTAYA ÇIKTI?

Frankenstein varyantı, virüsün doğal evrim sürecinin bir parçası olarak ortaya çıkmıştır. Genellikle farklı alt varyantların aynı anda bir kişiyi enfekte etmesi sonucunda virüsler genetik bilgilerini paylaşır ve yeni bir kombinasyon oluşturur. Bu olaya "rekombinasyon" denir ve virüslerin evriminde sıkça görülür.

Bu süreç sonucunda ortaya çıkan Frankenstein varyantı, farklı alt türlerin özelliklerini bünyesinde barındırarak daha dirençli veya daha bula-



şıcı bir form kazanır. Uzmanlara göre bu tür melez varyantlar, gelecekte salgın seyrini etkileyebilecek potansiyele sahiptir. Bu nedenle dünya genelindeki sağlık otoriteleri, varyantın yayılım hızını ve etkilerini yakından izlemektedir.

FRANKENSTEIN VARYANTI TEDAVİSİ NASILDIR?

Şu anda Frankenstein varyantına özgü geliştirilmiş bir tedavi protokolü bulunmamaktadır. Tedavi süreci, diğer COVID-19 varyantlarında uygulanan yaklaşımlarla benzerdir. Hastalığın seyrine göre kişiye özel semptomatik tedaviler uygulanır.

Aşı ve güçlendirici dozlar: Mevcut aşılardan ağır hastalık ve hastaneye yatışı önlemede etkili olduğu düşünülmektedir.

Yeni varyantlara karşı koruyuculuğun bir miktar azalması mümkündür ancak aşılarda hâlâ önemli bir savunma aracı olarak kabul edilir.

Destekleyici tedavi: Ateş düşürücüler, bol sıvı alımı, dinlenme ve öksürük giderici ilaçlar gibi destekleyici yöntemlerle hastalığın semptomları hafifletilebilir.

Antiviral ilaçlar: Mevcut antiviral ilaçların etkinliği ile ilgili araştırmalar devam etmektedir. İlk bulgular, bu ilaçların yeni varyanta karşı da etkili olabileceğini göstermektedir.

Koruyucu önlemler: Maske kullanımı, el hijyeni, sosyal mesafeye dikkat edilmesi ve kalabalık ortamlardan kaçınılması gibi temel önlemler hâlâ önemlidir.

Frankenstein varyantı ile ilgili araştırmalar devam ederken, en önemli adım kişisel önlemlere dikkat etmek ve aşılama ihmal etmemektir.

Hastalığın seyri ve ciddiyeti kişiden kişiye değişebileceği için semptomların varlığında mutlaka bir sağlık kuruluşuna başvurulmalıdır.





SELAMİ ASLAN

1969 – 2025

ACI KAYBIMIZ

BPLAS A.Ş. Enjeksiyon-1 bölümü çalışanlarımızdan
Selami ASLAN

28 Ekim 2025 tarihinde Hakk'ın Rahmetine kavuşmuştur.

BPLAS A.Ş. Ailesi olarak Merhuma Allah'tan Rahmet, acılı ailesine ve sevdiklerine sabırlar ve başsağlığı dileriz.

Cenab'ı HAKK'tan ruhunun şad olmasını ve nurlar içinde yatmasını niyaz ederiz.

Mekânı Cennet Olsun.
BPLAS A.Ş.



KÜBRA TOPAL
BPLAS - DOSAB

Hangi bölümde ne zamandır çalışıyorsunuz?

22 Eylül 2025 tarihinden itibaren BPLAS bünyesinde muhasebe departmanında çalışmaktayım.

Hobileriniz nelerdir?

Yeni yerler keşfetmek ve kamp yapmayı çok severim.

Aileniz hakkında kısa bilgi verir misiniz?

Kütahya Simavlıyım. Babam emekli, annem ev hanımı. Üç kardeşiz. Yaklaşık 1,5 yıldır evliyim.

Tüm BPLAS ile paylaşmak istediğiniz bir şey söyler misiniz?

Sektöründe öncü ve yenilikçi olan BPLAS ailesinde çalışmaktan mutluyum. Tüm Gökçen ailesine ve çalışma arkadaşlarıma saygı ve sevgilerimle.



MERT DURMUŞ
BPLAS - DOSAB

Hangi bölümde ne zamandır çalışıyorsunuz?

Ürün ve kalıp geliştirmede kalıp tasarım mühendisi olarak 2023 Ekim ayından beri çalışıyorum.

Hobileriniz nelerdir?

Spor yapmak, yeni yerler keşfetmek, seyahat etmek ve arkadaşlarımla vakit geçirmekten hoşlanırım.

Aileniz hakkında kısa bilgi verir misiniz?

Bursalıyım, üç kişilik bir aileyiz ve ailemle birlikte yaşıyorum.

Tüm BPLAS ile paylaşmak istediğiniz bir şey söyler misiniz?

Bir parçası olduğum ürün ve kalıp geliştirme ekibine, başta müdürümüz ve şefimiz olmak üzere gelişimime katkı sağlayan tüm çalışma arkadaşlarıma teşekkür ederim. Burada edindiğim tecrübeler ve kazandığım arkadaşlıklar için çok mutluyum.



UMUT BAŞAK
BPLAS - SAKARYA

Hangi bölümde ne zamandır çalışıyorsunuz?

Kalite güvence bölümünde proses kaliteci takım lideri olarak 21 yıldır çalışmaktayım.

Hobileriniz nelerdir?

Doğa ve denizin bir arada bulunduğu alanlarda vakit geçirmek, araba kullanmak ve yüzmek.

Aileniz hakkında kısa bilgi verir misiniz?

22 yıllık evliyim. Eşim ev hanımı; biri 19 yaşında üniversite öğrencisi, diğeri 13 yaşında 7. sınıf öğrencisi iki erkek çocuğum var.

Tüm BPLAS ile paylaşmak istediğiniz bir şey söyler misiniz?

21 yıllık çalışma hayatımda, mesleki tecrübe ve saha çalışmalarında desteklerini esirgemeyen bölüm yöneticilerime ve çalışma arkadaşlarıma teşekkür ederim. Herkesin sağlık, huzur ve mutluluk dilerim.



ZEKİ YILDIRIM
BPLAS - YENİKÖY

Hangi bölümde ne zamandır çalışıyorsunuz?

Yeniköy Blow Moulding bölümünde 10 aydır üretim operatörü olarak çalışmaktayım.

Hobileriniz nelerdir?

Gezmek ve fırsat bulduğunda tatil yapmayı severim.

Aileniz hakkında kısa bilgi verir misiniz?

Bekarım. Ailem ile birlikte yaşıyorum.

Tüm BPLAS ile paylaşmak istediğiniz bir şey söyler misiniz?

BPLAS ailesinin bir bireyi olmaktan mutluluk duyuyorum. Çalıştığım bölüm ve amirlerimle saygı ve sevgi çerçevesinde mutlu bir şekilde çalışmaya devam ediyorum. Tüm birimlerle uyum içinde çalışmak beni ayrıca motive ediyor. Kendime değer katarak uzun yıllar çalışmayı hedefliyorum.

ARAMIZA YENİ KATILANLAR

Personel Adı Soyadı	Şube	Bölümü
Gökhan Bayramoğlu	Yeniköy	Blow Moulding
Muhammet Maral	Yeniköy	Blow Moulding
Seçil Karateke Şarlı	Dosab	İnsan Kaynakları
Batuhan Maden	Sakarya	Boyahane
Ersin Nuri Babagil	Sakarya	Boyahane
Kübra Topal	Dosab	Muhasebe
Yusuf Erdoğan	Gölcük	Blow Moulding
Enes Işık	Gölcük	Blow Moulding

Personel Adı Soyadı	Şube	Bölümü
Emre Ata	Sakarya	Boyahane
Erdem Talha Bulut	Dosab	Makine Bakım
Eren Öztaş	Dosab	Makine Bakım
Yusuf Baran	Dosab	Makine Bakım
Önder Yanmaz	Dosab	Boyahane
Doğukan Akgündüz	Sakarya	Boyahane
Hüseyin Berk Çalışkan	Sakarya	Enjeksiyon

EVLENEN ÇALIŞANLARIMIZ

Burak Şentürk	Satınalma	Eylül 2025
İrem Akçil	Üretim Maliyetleri	Eylül 2025
Sinem Öztürk	İnsan Kaynakları	Eylül 2025
Yunus Emre Kılıç	İnsan Kaynakları	Eylül 2025
Fatih Akça	Boyahane	Ekim 2025



HOŞGELDİN BEBEK

Personel Adı Soyadı	Bölümü	Doğduğu Tarihi	Cinsiyeti
Güngör Nuri Sargın	Makina Bakım	Eylül 2025	Kız
Ömer Bektaş	Kalıphane	Ekim 2025	Kız
Mustafa Mutlu	Boyahane	Kasım 2025	Kız
Okan Özdemir	Enjeksiyon	Kasım 2025	Kız

Şehir müzik dinliyor.



99.1
radioline
www.radioline.fm



www.bplas.com.tr

